COAY Books

# 目录
# Content


- 第1节：第一章 汉景帝上任(1)
- 第2节：第一章 汉景帝上任(2)
- 第3节：第一章 汉景帝上任(3)
- 第4节：第一章 汉景帝上任(4)
- 第5节：第一章 汉景帝上任(5)
- 第6节：第二章 都是削藩惹的祸(1)
- 第7节：第二章 都是削藩惹的祸(2)
- 第8节：第二章 都是削藩惹的祸(3)
- 第9节：第二章 都是削藩惹的祸(4)
- 第10节：第二章 都是削藩惹的祸(5)
- 第11节：第二章 都是削藩惹的祸(6)
- 第12节：第二章 都是削藩惹的祸(7)
- 第13节：第三章 平定七国之乱(1)
- 第14节：第三章 平定七国之乱(2)
- 第15节：第三章 平定七国之乱(3)
- 第16节：第三章 平定七国之乱(4)
- 第17节：第四章 太子保卫战(1)
- 第18节：第四章 太子保卫战(2)
- 第19节：第四章 太子保卫战(3)
- 第20节：第四章 太子保卫战(4)
- 第21节：第四章 太子保卫战(5)
- 第22节：第四章 太子保卫战(6)
- 第23节：第五章 水深火热(1)
- 第24节：第五章 水深火热(2)
- 第25节：第五章 水深火热(3)
- 第26节：第五章 水深火热(4)
- 第27节：第五章 水深火热(5)
- 第28节：第五章 水深火热(6)
- 第29节：第五章 水深火热(7)
- 第30节：第五章 水深火热(8)

- 第31节：第五章 水深火热(9)
- 第32节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(1)
- 第33节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(2)
- 第34节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(3)
- 第35节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(4)

## 第1节：第一章 汉景帝上任(1)

第一章 汉景帝上任

一朝天子一朝

汉文帝驾崩后，太子刘启继位，是为汉景帝。

汉景帝上任后，尊太后薄氏为太皇太后、皇后窦氏为皇太后，并按汉文帝"从简薄葬"的遗命，把汉文帝安葬到霸陵。前元元年（公元前156年）这年冬天改元，称为汉景帝元年。

搞定这些杂事后，汉景帝马上对朝中重臣进行了一次重新洗牌换牌。

他首先拿汉文帝的宠臣张释之开涮，因为当年他和梁王同车入朝经过张释之门前时，没有下车，张释之曾向汉文帝弹劾过他，结果给汉景帝的声誉造成了极大的影响。伴君如伴虎，汉景帝上任后，张释之也害怕"报复"，一向刚正不阿的他放下架子来主动向汉景帝赔礼谢罪。这对张释之来说是很需要勇气的，单从这一点来看，张释之还是挺识"时务"的。然而，事实证明，他的努力换来的却是竹篮子打水一场空，汉景帝心中对他的芥蒂却是"此情无计可消除，才下眉头，却上心头"。

罪也谢了，礼也送了，该给的面子也给足了，张释之自认为这件事就这样摆平了，于是自信满满地走了。然而，他不会知道这一去，便是他人生中最后一次踏入这熟悉而庄严的皇宫大门了。他刚回到自己的府上，便接到一张到淮南做相国的调令。

汉景帝有汉景帝的想法，你张释之还是离我远点儿好，眼不见心不烦，哪儿凉快哪儿待着去。让你到淮南做相国，没送你回老家已是给足你面子了。

调走张释之后，另一"张"浮出了水面。这个"张"就是张欧。张欧原本为东宫一无名侍卫，但此时得以青云直上，连升N级，接任了张释之廷尉一职。

好在汉景帝此次"为己而用"的张欧也是个廉洁奉公之人，他当上"全国最高法院院长"后公私分明，判罚得体，也正是因为这样，"张青天"的帽子很快从张释之的头上移到了张欧的头上，"张冠张戴"总比"张冠李戴"强多了。

汉景帝亮出的第一张牌取得的效果是：狱中无错判，投诉无冤案。可以干实事、实干事。无白天之掩门，无晚上之闭户。翩翩汉景帝，谦谦张青天。百姓曰：太平盛世。

鉴于第一张牌取得不错效果后，汉景帝再接再厉，随即打出了第二张牌--晁错。前面已经说过了，匈奴人在中行说的劝说下对中原一直虎视眈眈，弄得当时以"和"为贵的汉文帝大为头疼：正在实行"与民休息"政策的他，不愿对匈奴"大动干戈"，再起祸端；而如果总是忍气吞声，边境又会乱成一锅粥，无法收拾。在这种"战也不行，不战也不行"的情况下，当时的"太子智囊"晁错站出来了，他提出了"募民实边"的策略。汉文帝就像抓住了一根救命稻草，坚决按晁错的建议去做，果然，边境问题得到了很大的改观。

## 第2节：第一章 汉景帝上任(2)

汉景帝上任后，自然不会忘了自己的"智囊"，于是，晁错由汉文帝时的中大夫一跃成为内史（掌民政之官）。随后两人的关系到了什么地步呢？晁错可以知无不言，言无不尽，而汉景帝对他言听计从。

这样一来，当时的丞相申屠嘉就和晁错的关系很是不友好了：按理说我才是皇帝身边最红的人啊，凭什么你抢了我的风头呢？但一朝天子一朝臣。他空有丞相之位，却无丞相之权，官场的悲哀莫过于"空架子"。

两人的直接冲突发生在一件小事上。晁错仗着皇上的恩宠，便在内史官署正门的旁边开了一扇"后门"，并美其名曰：方便和皇帝交流思想和执行工作。问题是方便倒是挺方便了，但申屠嘉却不干了，他写了一封奏章以"蔑视皇权罪"请求汉景帝将晁错株连九族。

应该说申屠嘉的出发点是好的，国有国法，家有家规，今天你从这里戳一道门，明天他从那里戳一道门，这皇宫岂不是成了"千疮百孔"的私人建筑了？你晁错就算是皇帝身边的红人，但也不能乱动大汉江山流传下来的祖规祖训吧！他满以为这封信一到汉景帝那里，晁错就算有三头六臂也会玩儿完了，然而，申屠嘉却忽略了皇帝对晁错宠爱的程度。打个比方吧，两人关系不亚于当年"穿一条裤子"的刘邦和卢绾。

汉景帝是这样回话的："开门一事，是朕的主意，丞相不必多心。"

眼看皇帝这样"露骨"地帮晁错，申屠嘉又恼又怒。如果换成别人，睁一只眼闭一只眼就这样算了，偏巧申屠嘉眼里又揉不下一粒沙子。面对汉景帝的袒护，他气得直吐血，结果这一吐就像西瓜皮擦屁股--没完没了，天天吐，夜夜吐，最终一代老实正直的丞相就这样含恨而去，悲哉！

汉景帝下令厚葬申屠嘉的同时，封御史大夫陶青为丞相，晁错直升为御史大夫。晁错踏着先辈们的躯体一跃成为国家最高领导层"三甲"之列。

申屠嘉死后，不但晁错高兴，还有个人也在高兴，那就是那个当年因汉文帝"黄粱美梦"而发迹的无德无才的邓通。因为得罪了太子刘启，太子刘启上台后，邓通自然是他开涮的对象了。虽说邓通有先帝的"谁也不能动"的免死金牌在手，但在汉景帝眼里却连块纸牌都不是。他心里是这么想的：我此时已贵为堂堂大汉国的皇帝，这天下现在就是我一个人说了算，我要砍谁的头谁也阻拦不了，我要抄谁的家谁也逃脱不掉。虽说我终归还是违背不了尸骨未寒的父皇的遗命，但这可恶的邓通当年"吸脓事件"不但害得我狼狈不堪，还差点让父皇怀疑我的人品来。死罪可免，活罪难逃，你头顶的乌纱帽是坚决不能留了。

邓通就这样光荣地下岗了。不明不白的他天真地以为他之所以下岗，是为申屠嘉在背后使暗招子的缘故，因此听说申屠嘉死了，他自然很高兴，他得意地笑，笑着拿出当年汉文帝赏给他的"享之不尽，用之不完"的金银珠宝，四处找朋友托关系走后门，梦想官复原职。

## 第3节：第一章 汉景帝上任(3)

汉景帝本着"得饶人处且饶人"的心肠，本来想把邓通遣回老家，当年的恩恩怨怨就这样一笔勾销算了。哪知这个邓通这么不识好歹，竟又主动找上门来。天堂有路你不走，地狱无门你偏来，那就别怪我不客气了。汉景帝手一挥，邓通便被抓起来关进了牢中。

汉景帝给他定的罪名有点类似于我们现在的"洗钱罪"。既然你很有钱，我就让你吃不了兜着走。张欧自然不是吃素的，在他的严刑拷打下，邓通最后只能无奈招了"洗钱"的全部事实。当邓通的画押交上去时，他从此就一无所有了。

当然，汉景帝并没有直接杀了邓通，他不能背上违背父皇遗命的罪名，他把一无所有的邓通放了。事实证明，他放了邓通，比直接杀了邓通更残酷。一无所有的邓通从此沦为乞丐，在受尽人间苦冷、遭受世人鄙夷后，最终被活活饿死。

"神猪"是怎样诞生的

就在汉景帝在朝中一手打造自己的人才体系时，又一件喜事出现了。汉景帝的宠妃王夫人给他生了一个白白胖胖的儿子。

对于已是十个儿子他爹的汉景帝来说，按理说这第十一个儿子的出生已经没有什么大惊小怪和值得宣传的了。但这次王夫人给汉景帝生的不是一般的儿子，他的名字叫刘彻，也就是后来的"汉武帝"。

闲话少说，还是来看汉武帝刘彻的出生吧！

公元前156年（汉景帝前元元年）"七夕节"，因为一个婴儿的诞生更显得非同寻常。

长安未央宫的猗兰殿里，灯火通明，宫女们来来去去，个个脚步匆匆，看神情既紧张又兴奋。汉景帝站在殿中央的一棵桂花树下，此时桂花飘香，树上朵朵桂花发出迷人的香味。但汉景帝的目光却丝毫没有停留在桂花树上，他脸色凝重地凝视着猗兰殿正殿那扇半掩着的

大门，夜风轻轻刮过他俊美的脸庞，他像雕塑一样站着一动也不动，仿佛遗世独立般。

良久，猗兰殿里传来一声嘹亮的婴儿啼哭声。汉景帝蓦然惊醒过来，脸上的凝重马上被欣喜所代替。他不再迟疑，大步流星般朝殿门前走去。刚到门口，一中年妇女便抱着一婴儿向汉景帝道喜。

"恭喜陛下，王夫人生的是一位皇子。"

汉景帝抱着襁褓里的婴儿，一脸的疼爱、一脸的兴奋、一脸的喜悦。

"请皇上给皇子赐个名吧。"王夫人也不顾产后身体虚弱，便欲起身给汉景帝道福，却被汉景帝一把制止了。汉景帝几乎连想也没有想便说道："就叫刘彘吧。"

想必这个"彘"字大家都不陌生。当年吕后把"情敌"戚姬折磨成人彘的事太触目惊心了，以至于汉文帝在敢言敢谏的袁盎提到"人彘"两个字时会吓得脸无血色。按理说爱屋及乌，汉景帝自然也会忌讳这个"彘"字。他为何又要给自己的第十一个儿子取这个名字呢？这得从两个梦开始说起。

## 第4节：第一章 汉景帝上任(4)

据说王夫人在怀孕时就大放这样的言论，她的怀孕是因为梦见一轮红日落入她的怀中。要知道古人对日月的崇拜比如今的香客信佛还要虔诚。前面也说过，匈奴人天不怕、地不怕，却唯独对日月星辰崇拜敬重有加，他们还有"朝奉晚供"的习俗，行军打仗还要看太阳、月亮、星星的"脸色"（明暗度）来行事，这一点想必我们可爱的刘邦同志就深有体会（他当年便是靠在日月星辰上大做文章而解白登山之围的）。

日落其怀而孕，看来大人物出生就是不一样啊！总得造出一点神秘一些、与众不同的东西来才好，这大概和刘邦的蛟龙交媾而孕有得一比了。有一句名言："只有站在巨人的肩上，我们才能高大起来。"我却这样理解："只有站在神灵的头上，凡人才能高大起来。"

而不巧的是，就在刘彘出生的前天夜里，汉景帝也做了一个梦。当年汉文帝的梦让邓通这个唱小丑的小人物登上了历史的舞台，而汉景帝的梦自然也不会差了。他梦见一只红色的猪从天而降直落宫中……正在这时，汉高祖刘邦从九泉之下活过来了，他说话了，他说王夫人所生乃是"天蓬元帅"下凡，得取名刘彘（彘的意思就是猪），马虎不得……

这两段插曲一弄，王夫人所生的这个儿子分量之重可想而知了。也难怪汉景帝会站在桂花树下足足两个小时也不觉得累，他不是为了偷听牛郎织女的悄悄情话，而是为了一睹"神猪"是怎样诞生的。

这个刘彘就是后来的汉武大帝刘彻。大家看到这里就会问了，这位王夫人到底是什么来头，汉景帝又为何会对她宠爱有加呢?

心有多野，未来就有多远

说起王夫人，就得说一下刘邦当年建国时分封的一个诸侯的名字--燕王臧荼。汉高祖五年（公元前202年）七月，臧荼因为不满刘邦对项羽旧部的穷追围打和不断打压功臣（削韩信的兵权），成为十八路

诸侯第一个起来造反的人。按照古往今来的定理，第一个吃螃蟹的人都不会差到哪里去，高举反汉大旗的臧荼也因此着实风光了一把，年度"敢斗奖"非他莫属。

鲁迅先生曾经这样教导我们："世界上第一个吃螃蟹的人是勇士。"但是，他老人家只把这话说了一半。因为在人和螃蟹之间既然存在一本菜谱，那么双方彼此都应该是对方的盘中餐。世间既然有第一个吃螃蟹的勇士，也就有第一个被螃蟹吃掉的天才。

臧荼无疑就属于这样的"天才"。除了他儿子臧衍逃到匈奴那里去了，臧氏家族可以说在那次"吃螃蟹"中遭遇到了灭顶之灾。当然很少有人知道，除了臧衍外，臧家还幸存了一条漏网之鱼--臧荼的亲孙女臧儿。

这臧儿隐姓埋名在长陵县的一个叫田家集的地方。而她的婚姻也和她的人生一样，经过一次大的变故。第一任丈夫叫王仲，臧儿和他生了三个孩子。男孩儿叫王信，两个女儿分别叫王婊和王兒姁。儿女双全的臧儿在夫家确立了地位，日子慢慢安逸起来。然而天有不测之风云，人有旦夕之祸福，不久，王仲得了"突发性疾病"两脚一蹬就到阎王那里报到去了。失去靠山的臧儿没有选择立"贞节牌坊"，而是果断选择"移第二步脚"，改嫁到长陵田家。为确保其地位，她又为田家生了两个儿子--田蚡和田胜。田蚡就是武帝时期权倾一时的宰相，这是后话，这里暂且不多提。

## 第5节：第一章 汉景帝上任(5)

一代名门之后就这样沦为村妇，生儿育女，似乎注定她将这样平凡地过完这一生了。然而，臧儿虽然是一介女流，且又处在社会的最基层，但心中的壮志并没有消散。相反，她无时无刻不在梦回昔日那荣华富贵的时候。

当然，臧儿虽然"野心"很大，但也有自知之明，知道仅凭自己是没有能力实现"鲤鱼跳龙门"的梦想了。于是她把目光停留在了两个如花似玉的女儿王婍和王兒姁身上。

农村里的姑娘家一般嫁人都很早，此时的王婍早已嫁给了一个"老实巴交"的村野之夫--金王孙。这金王孙名字倒是特别，一名含三姓，但并没有给王婍锦衣玉食、豪车名宅。

渐渐地臧儿对这个"清龟婿"不满起来。正在这时，一个相士的一句话彻底改变了臧儿和两个女儿的命运：你的两个女儿是大富大贵之相，将来必定荣华富贵。

相士的话多半是信则有，不信则无，当不得真，顶多做到"将信将疑"就到顶了。然而，相士这句"戏言"却正合臧儿心意。于是她做出一个令人匪夷所思的举动来，送两个女儿进宫。

按理说像王婍这样已为人妇的"残花败柳"，想入宫去当皇宫三千佳丽的一员，那是白日做梦，想都不用想。然而，世上的事就是这样变幻无常。就是这个别人想都不敢想的事，臧儿却硬是办到了。至今我仍然不明白，臧儿是怎样把王婍包装成一个含苞欲放的少女的，但总而言之，在那次全国选秀大会上，王婍凭着貌不惊人死不休的绝世容颜力压群花，得以顺利进入后宫。

到了宫中后，王婍充分发挥"过来人"的功力，把当时正血气方刚、年少轻狂的太子刘启迷得"醉生梦死"。因为得刘启的宠幸，她很快就为刘启生了三个孩子，不过都是"弄瓦"之喜。相反她的妹妹王兒姁虽然比她后来宫中，但因为姐姐的推引和自身条件（长得也很

美），自然也得刘启的宠爱了，她一来就一口气为刘启生了四个儿子。这让王婊很着急，母凭子贵，在后宫混，没有儿子，意味着一无所有。

好在老天是公平的，刘启刚继位成为皇帝时，这个时候刘彘出生了。第四胎终于生了一个白白胖胖的儿子，你说王美人能不高兴吗?

此时，汉景帝已有十个儿子了，按理说她这个后生的儿子顶多只能当个诸侯王了。但王婊既然能有嫁了人还敢有入宫的勇气，她的心气自然也不会小。她会甘心自己的儿子只做一方之王吗? 事实证明，她的心和她的母亲臧儿一样大，她的目标很简单明确，她把目光瞄向了皇太子的位置。

就在王婊做"太子梦"时，汉景帝却"噩梦连连"寝食难安，因为他将面迎继位后一次严峻的大考验--七国之乱。第二章都是削藩惹的祸

## 第6节：第二章 都是削藩惹的祸(1)

第二章 都是削藩惹的祸

削藩策

话说晁错因为得到汉景帝的宠爱，各种计谋百出，十有八九汉景帝都会批复这样两个字：准奏。直到有一天，晁错上报的奏章上有"削藩策"三个大字时，汉景帝才警觉起来，原文摘录如下：

"昔高帝初定天下，昆弟少，诸子弱，大封同姓，故王孽子悼惠王王齐七十余城，庶弟元王王楚四十余城，兄子濞王吴五十余城：封三庶孽，分天下半。今吴王前有太子之郄，诈称病不朝，于古法当诛，文帝弗忍，因赐几杖。德至厚，当改过自新。乃益骄溢，即山铸钱，煮海水为盐，诱天下亡人，谋作乱。今削之亦反，不削之亦反。削之，其反亟，祸小；不削，反迟，祸大。"（《汉书·荆燕吴传》）

那么晁错这个《削藩策》里的吴王是谁？为何晁错的笔锋会直接指向他，说出"削也会反，不削也会反"这样的耸人听闻的话来呢？

我们还是先来看看吴王吧。

自打当年刘邦分封诸侯王国开始，到汉景帝时，全国分封的诸侯王国共有二十多个：吴国刘濞、楚国刘戊、胶西国刘卬、胶东国刘雄渠、菑川国刘贤、济南国刘辟光、赵国刘遂、济北国刘志、齐国刘将闾、城阳国刘章、燕国刘嘉、淮南国刘安、梁国刘武、常山国刘舜、衡山国刘勃、庐江国刘赐、河间国刘德、临江国刘阏、淮阳国刘余、汝南国刘非、广川国刘彭祖、长沙国刘发。总之，此时的诸侯国非刘氏子孙不能为王。（高祖刘邦遗命："非刘氏不得封王,非功臣不得封侯"。）

这二十多个王国里，实力最大最强的就是吴国。这个吴王刘濞是刘邦的兄长刘仲的儿子。建国后，刘邦封刘仲为代王。想必大家还有印象，当年匈奴进攻代国，刘仲脚底抹油，闻风而逃。刘邦对其"懦夫"行为大为恼火，废其王位，降为合阳侯。后淮南王英布造反，刘邦

带兵亲征，刘仲刚满二十岁的儿子刘濞为了给父亲立功赎罪，主动请缨随刘邦出征。平乱后刘邦封刘濞为吴王（封地在江浙一带）。也正是因为这样，此时的刘濞属于典型的三老：辈分老、资格老、土地老（大）。他共管辖三郡五十三城，地大物博，有丰富的矿厂资源和海域资源，正如晁错的削藩书里所言"即山铸钱，煮海为盐"。

都说饱暖思淫欲，已富甲一方的刘濞不但思淫欲，而且还思"权欲"。他已不满足一方为王了，他有更高、更大、更远的目标和理想了，于是他招纳逃亡的人（诱天下亡人），训练军队，在经济不断发展的同时，军事力量也日益提高。

当然，仅这些还不足以说明他想造反。刘濞铸钱和煮盐，他可以说是为了百姓生活需要。他诱天下亡人，可以说是为了"防身"的需要。要告他造反，就得找确切证据来。

## 第7节：第二章 都是削藩惹的祸(2)

故事得追寻到汉文帝时，吴国的太子刘贤（以下简称吴太子）入京朝见，和当时还是太子的刘启（以下简称刘太子）因为"赛棋"（一种智力游戏）发生争执，遗憾的是两位准太子并没有陶渊明"胜固欣然，败亦可喜"的胸襟，争执来争执去，争执到最后双方都骑虎难下了。恼怒之下，刘太子拿起棋盘对准吴太子的头颅就是一招"泰山压顶"，吴太子倒下后就再也没有站起来，刘太子终于有台阶可下了，但祸患也就此埋下。

对于儿子的死，刘濞有话要说了，他说本是同根生，为何皇帝的儿子打死我吴王的儿子便如同踩死一只蚂蚁一样呢？刘濞很生气，后果自然很严重了，从此吴国和汉王朝的关系马上进入长久的"冷战"时期。

这件事发生后，刘濞便再也没有去过朝廷了，你想，他的宝贝儿子都能被人轻易打死，他又有几颗脑袋去京城"玩火"呢？

汉景帝上任后，双方关系进一步"恶化"。冤有头债有主，刘濞心中的疙瘩便如蚕蛹吐丝般越结越多。

而晁错自然知道其中缘由了，于是很识时务地提出了"削藩"的建议。晁错的理由是：各诸侯国已发展成地方割据势力，大有分裂国家的迹象。而汉景帝也早已对刘濞长年累月的"因病不能上京朝觐"的借口不满，此时晁错的提议正合他意。但因为削藩是大事，于是他召集朝中重臣来商议这件事。

当时晁错地位摆在那里，因此，当汉景帝询问众臣的意见时，众人的嘴巴都像贴了块膏药似的，没有一人吭声，选择的是"沉默是金"，众臣的"冷场"让汉景帝有点难堪。

良久，晁错正想说大家既然不反对那就是默认来"圆场"时，人群中站出一个人来，他英气逼人，名字叫窦婴。

窦婴是窦太后的亲侄子，虽说此时窦婴还是个詹事的小官（未列九卿）。但因为有"政治背景"，他的话自然很有分量了。众人凝神屏气，准备来听窦婴的"长篇大论"，但窦婴只有短短的一句话："臣认为这样削藩有所不妥。"

说完这句话，窦婴的嘴巴又像是被膏药贴住了似的，众人伸长了脖子张大了嘴等待了半天，也不见下文。但就是这样"无厘头"的一句话，却告诉众人这样一个事实，那就是皇太后的亲侄子反对削藩。

晁错虽然仗着汉景帝的宠爱早已目空一切，但面对背景条件非同一般的窦婴竟然不敢再据理力争。结果可想而知，因为窦婴的一句"没头没脑"的话，削藩一事就此打住。

削藩的计划虽然暂时被搁浅，但想干一番大事业、轰轰烈烈过一生的晁错并没有灰心，相反，他时刻准备着。都说机会留给有准备的人，这话一点也不假。不久，晁错苦苦等待的机会终于降临了。

## 第8节：第二章 都是削藩惹的祸(3)

导火线

景帝三年（公元前154年）冬天，楚王刘戊顶着凌烈的寒风，来京觐见天子。每年按时入京觐见皇上，这是每位诸侯王必须交的"家庭作业"，然而，刘戊不会知道，他的这次入京，竟会点燃中国历史上著名的"七国叛乱"的导火线。

刘戊是景帝的堂弟，他的祖父是元王刘交。刘交在楚地称王二十多年，重用名士穆生、白生、申公三人，一时间国泰民安。刘交死后，儿子刘郢继承了他的王位，仍然重用这三位名士，依然国泰民安。刘郢去世后，儿子刘戊继位。刘戊却是贪酒好色、胸无大志之辈，一上任便不把三位"老古董"放在眼里。穆生、白生、申公三人在相劝无效的情况下，先后以"告老还乡"为由离开了他。

没了三老的约束，刘戊变得更加放荡起来。汉景帝刚继位不久，薄太后便一命呜呼了，全国顿时陷入一片哀悼之声中，但刘戊竟然充耳不闻，依然过着声色犬马的放纵生活，仿佛一切与他无关。

世上的事就是这样，若要人不知，除非己莫为。刘戊的一举一动，没有逃过晁错的"火眼金睛"。此时刘戊千里迢迢来上朝，正是晁错表现的大好时机。

机不可失，时不再来。晁错当机立断，马上向汉景帝打了一个小报告：薄太后丧葬期间，刘戊与人通奸，依律当斩。

汉景帝接到报告后却很为难，这通奸一罪，说大则大，说小则小，怎么处置刘戊令他十分头疼。权衡利弊，念是手足之情，汉景帝免了他的死罪，只削夺了他楚国的东海郡作为惩罚。

晁错初试牛刀，刘戊便光荣地成了第一个被削藩的奠基石。首战告捷后，他没有小富即安，他再接再厉，找了点芝麻大的"曾罪过"的小事，鼓动汉景帝削去赵王刘遂的常山郡，再然后又以"卖爵罪"削去胶西王刘卬的六个县。

就在晁错得意初战告捷时，作为诸侯王的代表人物刘濞不干了，与其这样坐以待毙，倒不如……豁出去了，他心一横，便决定造反。

当然，要造反，就得联合众王。思来想去，刘濞把首选的目标停留在了胶西王刘卬身上。原因如下：

1. 刘卬刚刚被削了封地，一口怨气正没处发，此时正好可以火上浇油。

2. 刘卬素来勇猛，敢作敢为，是个典型的"武力派"选手，找到他就等于找到了一个好帮手。

于是中大夫应高承担了这次去胶西说服刘卬的光荣任务。

接下来就看应高的表现了。到了胶西，必要的客套过后，应高马上来了个单刀直入："吴王贵为一个诸侯王，却心事重重，我们都是一家人，所以吴王特派我来向你说说他的心事。"

"洗耳恭听。"刘卬道。

"吴王身体一向不好，不能朝见天子已经有二十多年了，他常常害怕受到朝廷的猜疑，却又不能把这个中缘由解释清楚。为此他只能寒衣缩食小心做事，唯恐做出半分出轨行为来。"应高说着，顿了顿，话锋一转接着道，"当今的天子宠爱庸臣晁错，听从他的谗言擅改法律，侵削各诸侯王的领地，征收各种苛捐杂税。你们胶西国素来对朝廷忠心耿耿，却被平白无故地削了封地，今天是削地明天说不定就"削头"了。不知道大王有没有这样的顾虑呢？"

## 第9节：第二章 都是削藩惹的祸(4)

"知我心者谓我何忧，不知我心者谓我何求。吴王真是我的知己啊！"刘印长叹一声，问道，"你有什么好办法吗？"

应高等的就是他这句话，当即脸色一板，义正词严地说道："俗话说先发者制人，后发者制于人。与其这样坐以待毙，倒不如先下手为强。吴王此番叫我来就是请大王一起出兵。"应高终于亮出了底牌。

"万万不可啊，身为人臣，怎么能做出这样大逆不道的事来呢？"事实证明刘印别的本事没有，但作秀的本事却和刘邦有的一拼。他明明早已"心动"，但必要的过场还是要走的。一来可以试探吴王的可靠性,二来成与不成都使自己有台阶可下。

应高没有直接回答他的话，而是先说了两个现象：一是前不久天空出现百年难遇的彗星，二是天下蝗虫四起。大凡懂历史的都知道，凡是天下将发生大事，都会出现一些不祥的征兆。刘印自然知道他话里的意思是什么。

眼见刘印还是"隐而不发"，应高使出了撒手锏："御史大夫晁错蛊惑天子，削藩夺地，天下诸侯都有反叛之意。现在吴王已做好了充分的准备，只等大王一句话，吴王便可立即发兵直取函谷关，守住荥阳这个军事要地占领敖仓的粮道。等大王兵马一到，共同进军长安，天下唾手可得，那时大王与楚王共分天下，岂不美哉？"

话说到这里，已经足够了，刘印等的就是这样一句承诺。应高已经顺利完成了自己的使命，接下来就看刘印的表现了。

事实证明刘印办事雷厉风行毫不含糊，他定下来的事是铁板钉钉，九头牛也拉不回来。他不顾手下重臣的坚决反对，义无反顾地走上了反汉的道路，他不但自己上了贼船，还主动去联系齐、菑川、胶东等国。

果然，就在吴王刘濞和胶西王刘卬各自忙碌准备起义的时候，削吴国会稽、豫章郡的"削藩书"如期到达了。恭喜刘濞，不用再等什么

了，也不用再找什么借口了，一万个理由太多，只要这份"削藩书"就足够了。

景帝三年（公元前154年），刘濞联合楚王刘戊、赵王刘遂、胶西王刘卬、胶东王刘雄渠、菑川王刘贤、济南王刘辟光共七国，率二十万大军，以"请诛晁错，以清君侧"为口号，高举反汉大旗，从广陵（今江苏扬州）首先向梁国刘武出发。

为什么刘濞的首选是梁国刘武呢？因为这个刘武是汉景帝的亲弟弟。汉文帝当年虽然生了好几个儿子，但存活下来的只有汉景帝和梁王刘武。也正是因为这样，汉景帝和刘武的关系自然非同一般。据说，汉景帝甚至在一次"兄弟聚会"上还当面表示他将来"百岁"之后，将皇位传给刘武。

那段插曲是这样的。在晁错削藩期间，刘武入朝来觐见，汉景帝特为他来了个接风宴。一母两儿，久别重逢，自然有说不完的话，道不完的情。总之酒上心头、情浓义更浓时，汉景帝拍着刘武的肩膀说了一句话："朕千秋万岁之后，皇位由你来坐。"

## 第10节：第二章 都是削藩惹的祸(5)

刘武一听喜笑颜开，窦太后也颜开喜笑。但正在这个关键的节骨眼儿上，窦太后的侄子窦婴出现了，他的一句话让刘武和窦太后的满心欢喜顿时掉入冰窟窿里去了。

他是这样说的："天下乃高祖传下来的天下，父传子，已是我汉朝的定例，皇上怎么能把皇位传给梁王呢？"说着他端了一杯酒到汉景帝面前，喃喃地道，"陛下喝高了吧，酒后失言，当罚这杯酒。"

汉景帝被窦婴一说，顿时清醒过来，顺势接酒就喝了，算是对自己"酒后失言"的掩盖了。对于窦婴的搅局，气极了的窦太后来了个"拂衣而去"，最后这接风宴自然以不欢而散收场。

单从这段小插曲来看，无论汉景帝是否真心"禅让"皇位于刘武，但有一点可以肯定的是，他们两人的关系非同一般。此时刘濞联合楚王刘戊率先向刘武发难，应该说很有"打狗看主人"的味道。

另外值得一提的是齐王刘将闾，他本来信誓旦旦地表示要"革命到底"，但到了真正要举事时，却因为"害怕"决定按兵不动。这样一来，胶西王刘卬联合胶东王刘雄渠、菑川王刘贤、济南王刘辟光把怒火洒在齐王刘将闾的身上了。四王呼啦啦地向齐王的政治经济文化中心临淄进发。而赵王刘遂因为地理位置的特殊性，一边派兵"西出阳关"，随时准备和吴楚联军进行会师；一边派使者"北上雁门"，请求匈奴的"国际主义援助"。

总之，一场"七国之乱"就这样拉开了序幕，等待他们的将是怎样的命运呢？

议和风波

汉景帝听说七国叛乱后，急得像热锅上的蚂蚁，于是招来"罪魁祸首"晁错询问对敌良策。晁错似乎早已胸有成竹，他自信满满地说了八个字：兵来将挡，水来土掩。

汉景帝问："那派谁去出征呢？"

晁错答："天子如亲率大军去平乱，叛军一定闻风丧胆，不战自溃。"

如果是在平时，晁错这样拍汉景帝的马屁，汉景帝自然会很受用，但此时的汉景帝被七国叛乱的声势所吓倒，岂是几句甜言蜜语就能蒙混住的？于是他反问道："我如果去亲征，京城由谁来把守？"

汉景帝的意思已经很明确了，那就是说他是堂堂一国之主，怎么能够亲自去出征冒险？万一他有个三长两短，这大汉岂不是要亡国了。可惜当时的晁错对自己太过自信了，他连想都没有想，便接道："陛下亲自去出征，微臣愿守京城。"

汉景帝的心一下子掉进了冰窟窿，他是多么希望晁错这样来说的："微臣愿带兵出征，陛下在京城静候佳音便是。"我平时最信任你、最宠信你，况且这次七国叛乱又是因为你的"削藩策"引起的，关键时刻你应该主动站出来挑起大梁帮我来分忧才对啊。让我冒死去亲征，你留下来吃香的喝辣的，你什么意思嘛。结果可想而知，这次汉景帝非但第一次没有采纳晁错的建议，反而对晁错的人品产生了怀疑。

## 第11节：第二章 都是削藩惹的祸(6)

就在汉景帝伤感"遇人不淑"时，这时他突然想起了父皇的遗言："天下有变可用周亚夫为将。"于是周亚夫终于有一展雄风的时候了，他被汉景帝直接提升为太尉，把"平叛大元帅"的头衔戴到了他头上。

具体布置如下：周亚夫率军攻打吴、楚这一路叛军主力部队；郦寄攻打赵国；栾布率兵攻打齐国；窦婴驻扎荥阳，一来为监军；二来哪方有难支援哪方。

可以说汉景帝的布置还是相当精细的，有如当年汉文帝对匈奴人的入侵一样，开打的开打，接应的接应，总之层层有序，一点也不含糊。

就在汉景帝派出四路大军，准备静候他们的捷报时，这时朝中走出一个人，对汉景帝说了这样一句话："臣有一计，不用一兵一卒一刀一枪，便可平定七国之乱。"

不战而屈人之兵，这何尝不是汉景帝最想要的结果呢。汉景帝仔细打量来人，呃，却不是那个敢言敢谏的袁盎又是谁?

袁盎因为作风过于"包青天"化，先被汉文帝调到陕西当都尉，后来又被调到齐国任国相，再后来又到了吴国做相国。就在吴国当国相期间，他还成功阻止了刘濞的一次"提前"的造反。前面已经说过，汉文帝时，刘濞曾派儿子刘贤入朝，但被皇太子也就是现在的汉景帝刘启失手打死。从那时就生了二心，如不是袁盎从中劝说，依刘濞的牛脾气，早就要反了。此时因为晁错的削藩"逼"得刘濞等人造反后，袁盎自知仅凭个人之力再也劝不住野心勃勃的刘濞了，又不愿和他们"同流合污"，便主动炒了刘濞的鱿鱼，逃出吴国到长安来了。

此时汉景帝已被造反的寒风吹得头疼心疼哪里都疼，此时见了袁盎就像抓住了一根救命稻草般，直问他有什么好办法能解七国之乱。

袁盎的回答只有六个字：斩晁错，可平乱。他的意思很明确，七国之乱是因为晁错的"削藩"惹起的，解铃还需系铃人，斩了晁错叛乱自然便会平息了。

一语惊醒梦中人。是啊，七国之乱完全是因为晁错引起的，如果不是他主张这样赤裸裸地削藩，事情就不会弄到现在这种难以收拾的地步。说白了他们以前就算有"反心"也没有"反胆"，就算有"反胆"也没有"造反的理由"。

然而，如果真要斩了晁错，汉景帝又有些不舍，毕竟这个晁错在他还是太子时就跟随自己，是恩师也是"智囊"。斩，有弑师之嫌；不斩，又怎么平民愤?

斩还是不斩，这是个问题。

袁盎见汉景帝还有犹豫，再次劝道："臣听说吴、楚等联谋是因为晁错擅作主张削减王侯的封地，危及整个刘氏江山，他们起兵无非是想诛杀晁错，要回原本属于自己的封地。如果陛下能将晁错斩首，再赦免吴、楚各国，让他们各归各国，他们必定罢兵谢罪，对陛下您感恩戴德，不敢再生反叛之心，如此天下太平，百姓安居。陛下怎么可以因为一个人而误了天下呢？"

## 第12节：第二章 都是削藩惹的祸(7)

罢了，罢了，舍不得孩子套不住狼。在袁盎的劝说下，汉景帝最终下定决心"大义灭亲"，斩杀晁错，以平七国之乱，免天下苍生再遭生灵涂炭。

当然，下定决心挥泪斩晁后，汉景帝并没有直接抓晁错斩首示众。聪明的汉景帝不会做这样有失仁义道德和被后人唾骂的事，他自有他的妙计除去晁错。

在古代，君要臣死臣不得不死，同样的道理，君要找臣的碴子，到处都是碴子。接下来就得看丞相陶青和廷尉张欧等人的表演了，他们也不是吃素的，接到汉景帝的"密令"后，马上联手上奏弹劾晁错，罪名无非是"误国误民"、"祸国殃民"之类的，并且都请求直接砍了晁错的头。有了这么多重量级人物的出面，汉景帝最后不得已之下只能极为"痛苦"地批下两个字：准奏。

可怜的晁错，搬起石头砸自己的脚，最终壮志未酬，落得个暴尸街头的下场（弃市）。

汉景帝挥泪斩晁错后，马上封袁盎为"和平大使"，去吴国进行"议和"谈判。然而，事情远没有这么简单，刘濞的野心不仅仅是斩了晁错那么简单，他要的是整个天下。因此面对袁盎带来的"喜报"，刘濞表面上喜不自胜，但内心却有个声音在说：这不是他想要的结果。

于是他把报喜的袁盎"软禁"起来。刘濞知道他是个人才，想任他为大将，但都遭到袁盎的拒绝。到后来，刘濞便决定斩了这个不识时务的袁盎，幸亏袁盎得贵人相助，连夜逃出来了，捡回了一条小命。

## 第13节：第三章 平定七国之乱(1)

第三章 平定七国之乱

周亚夫的对策

汉景帝挥泪斩了晁错，并没有换来刘濞等人的"停火协议"，他终于明白这样一个道理，有的反叛不是因为反叛而反叛，而是因为想反叛而反叛。他知道以和平的方式来解决七国之乱已是不可能，于是当袁盎极其狼狈地逃回来时，他便对"平乱大元帅"周亚夫下达了"进军"的命令。

此时周亚夫早已屯兵灞上严阵以待，接到汉景帝的命令后，经蓝田出武关，迅速向军事重地荥阳进军。

而此时吴、楚两国联军已把梁国围得水泄不通，梁国的军事要地棘壁（今河南永城西北）也被吴、楚叛军攻克。梁王刘武只好死守睢阳（今河南商丘南），得知周亚夫的军队到了荥阳后，刘武自然想抓住这根救命稻草了，于是派人去向周亚夫求救。

但令人颇感意外的是，周亚夫居然对刘武的求救进行"冷处理"，既没有说救，也没有说不救，总之四个字：置之不理。

对于我们现代人来说，时间就是金钱，但对刘武来说，时间就是生命。眼看自己的一封封"求救信"都如牛泥入海般毫无音讯，刘武急得如热锅上的蚂蚁。于是乎，接下来我们看到这样一个奇观，睢阳城外炮火纷飞，睢阳城内刘武却愤而挥墨，当然，这封"求救信"不再送往如牛泥入海的周亚夫那里，而是直接送到了长安的汉景帝那里，书信的内容大致是这样的："周亚夫见死不救，视人命如草菅；刘武危在旦夕，皇上务必救我。"

汉景帝只有这么一个亲弟弟，平时虽然还没有对他好到"含在嘴里怕化了，捧在手上怕掉了"的地步，但好歹有过"举杯邀明月，对影成三人"的美妙时刻。因此，接到刘武的求救信后，他马上给周亚夫下达了"速去救援梁王，不得有误"的命令。

事实证明，周亚夫就是周亚夫，他的所作所为就是和常人不一样，接到汉景帝的圣旨后，他非但没有"进军"，反而来了个"退军"，他公然置杀头之罪于不顾，向昌邑（今山东巨野东南）后撤。到了昌邑后，他便筑垒自守，像一只缩头乌龟一样，躲在那里再也不敢出来了。结果汉景帝的"进军令"和梁王的告急书交相辉映，如雪花般飞过来，周亚夫都视而不见。

当然，我们如果把周亚夫想成一个懦夫的话，那就大错特错了。都说虎父无犬子，周勃英雄一世，他的儿子自然也不是一个贪生怕死之辈。况且作为汉文帝托孤之人，周亚夫没有点斤两，他能被汉文帝的慧眼相中吗？他之所以这样做，那是有原因的，他早已做好了平定七国叛乱的详细军事计划。

首先是周亚夫具有独特的军事战略眼光。七国叛乱后，他的目光不是停留在被刘濞等七国联军所包围的睢阳，而是另一个叫"阳"的地方--荥阳。荥阳有多重要，我们在楚汉之争中已经讲得很清楚了，项羽和刘邦长达四年的楚汉之争，说白了就是围绕荥阳争来争去，最后得荥阳者也得了天下。而周亚夫接到正式开火的命令后，二话不说，目标直指荥阳，而且他并没有按正常的行军路线，用"直达"的方式去荥阳（事实上，反军早已在这条路上设了层层阻碍），而是以"迂回"的方式绕道右行，走蓝田、出武关、至雒阳、入武库，最后成功抵达荥阳，从而把这个军事要地牢牢地控制在汉军的手里。可见周亚夫的确不愧是一代军事天才，对战争的敏锐力超强。

当然，这个荥阳既然这么重要，是兵家必争之地，为何"先发制人"的刘濞不先下手为强呢？

事实上，刘濞举兵时，他手下一员年轻且富有朝气的将领桓将军便这样劝过刘濞。他说吴国步兵多，有利于崎岖的险恶之地作战；汉朝军骑兵多，有利于宽广的平原之地作战。大王应扬长避短，在行军的过程中，可绕开经过的城市不去进攻，一直向西前进，以迅雷不及掩耳之势迅速夺取武库的武器库，霸占敖仓的粮道，占领荥阳这样的

军事必争之地，这样进可攻退可守，以此号令天下诸侯，大事可成也。

应该说桓将军的建议和周亚夫的战略思想不谋而合。然而，刘濞在征求一些老将的意见时，众人都以"一个乳臭未干的小子懂什么兵法"投反对票。最终刘濞也认为攻城拔寨方显英雄本色，于是率兵在梁国一座城一座城地攻打。他的努力也没有白费，至少效果显著，梁国除了睢阳这个刘武的老窝还在顽强死守外，其他的重城包括军事要地棘壁在内都已签了"城下之盟"。

## 第14节：第三章 平定七国之乱(2)

然而，刘濞直到兵败如山倒的时候才知道，他在梁地取得局部胜利的同时，早已失去了整个战略的全局。

因为战略眼光的不同，最终受害的便是刘武。他此时被围在睢阳进又进不得，退又退不得。恨不得生剥周亚夫的皮才解恨，然而，他不会明白，周亚夫这样退兵是有目的的。

以退为进

孙子说："兵者，诡道"，"兵以诈立"。这两句，阐明了这样一个重要的思想，即在用兵与敌人作战时，必须以"诡诈"待之，方能取胜。至于运用诡诈的具体方法，孙子明确指出："故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近；利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之；攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。"不少学者称其为"诡道十二法"。

周亚夫自幼熟读兵法，显然对用兵之道信手拈来，在这次对敌中他完完全全地采纳了孙子的"诡道十二法"。他先是"实而备之"（以迅雷不及掩耳之势占领军事必争要地荥阳），然后"强而避之"（吴楚联军在梁国连连得手，士气正旺，避免与他发生正面冲突），再然后"利而诱之"（周亚夫此时退守昌邑目的是装成"害怕"的样子，迷惑刘濞），最后是"佚而劳之"（实际上周亚夫在后退的同时，已悄悄派了一支精锐部队迂回敌后，深入吴楚联军的空虚后方进行"烧抢劫掠"政策，从敌人内部打一个缺口出来。这有点类似于楚汉之争时，彭越彭大将军破坏项羽后方粮道的行为）。

周亚夫一连用了孙子"诡道十二法"中的"四法"，刘濞也不甘示弱，马上以其人之道还治其人之身，还了 "诡道十二法"中的一个"卑而骄之"。对于周亚夫的"懦夫"表现，刘濞的胆子更加大了，信心更加足了，步伐更加快了，城攻得更加猛了。

刘武此时已是"城在人在，城破人亡"，在只有死守才是唯一出路的情况下，在将军韩安国和张羽的鼎立支持下，在官民们共同努力下，谱写了一曲可歌可泣的睢阳保卫战。

正在睢阳岌岌可危、即将告破之际，周亚夫的"佚而劳之"收到了奇效。他派出的奇兵弓高侯韩颓不负众望，成功绕到敌人后方取得了"破粮行动"的圆满成功。兵家用兵之道，兵马未动，粮草先行。由此可见粮食在行军打仗中的重要性。接到"断粮通知书"后，刘濞这才从暂时的喜悦和兴奋中清醒过来，没有粮食，意味着什么，他不敢再往下想。

成功就在这眼前，但却成了一个遥不可及的梦，击碎刘濞的梦想的人正是"胆小懦弱"的周亚夫周匹夫。恼羞成怒的刘濞继"卑而骄之"之后，马上来了个"怒而挠之"，他把所有的怒火都洒向了周亚夫，于是他决定孤注一掷，去昌邑找周亚夫进行一次大决战。

## 第15节：第三章 平定七国之乱(3)

按理说周亚夫此时已在昌邑厉兵秣马恭候他多时了，应该很欢迎刘濞这支"千里追踪"的疲劳之师才对啊。然而，事实证明，周亚夫就是周亚夫，他的举动就是和寻常人不一般，你想开打，对不起，恕不奉陪。于是乎，你攻你的，我就叫弓箭手伺候就是。刘濞如此强攻了几天都是徒劳无功，到处都是被箭射伤射死的吴楚联军。

眼看这样下去不是办法。力求于速战速决的刘濞便来了个半夜劫营。是夜，他率领大军出发了，目标直指周亚夫的大本营。

一切都看似出奇的顺利，敌人营帐前静悄悄的，连个哨兵都没有。真是天助我也，刘濞心中一喜，这回非要把周亚夫这个老匹夫来个碎尸万段才解恨。成功就在眼前，这一次不再是遥不可及的梦了，刘濞手一挥，吴楚联军如同秋风扫落叶般冲进了周亚夫的大营。然而，他们的欢喜很快就成了竹篮子打水一场空，因为进来之后，才发现一座偌大的敌营里竟然空空如也，没有一个人影。

刘濞再傻也明白是怎么回事了，通常到了这个时候逃命才是唯一的出路。不过，在逃命之前，他还有一句套话要说："中周亚夫那老匹夫之计也。"

接下来该周亚夫表演了，他充分发扬"诡道十二法"中的"乱而取之"精神，一声令下，汉军四面八方涌出来，慌乱中的吴楚联军只有挨宰的份儿了。

接连的打击使得吴楚联军如同霜打的茄子--瘪啦。前进无路，后退无门，此时军中已断粮，吴楚联军陷入了进退两难的尴尬局面。周亚夫眼看时机已到，率军和吴楚联军展开了最后的决战，过程乏善可陈，结果毫无悬念：吴楚联军兵败如山倒。

兵败如山倒

事实证明，刘濞行军打仗的本事没有，但逃跑的本领却从叔叔刘邦那里得到了真传。眼看战局无法再挽回，刘濞没有选择"坐以待

毙"，而是选择了"诡道十二法"中的"亲而离之"（看来他欲与周亚夫比试兵法到底啊），他只带了太子刘驹和几千亲卫军连夜逃走，剩下十多万吴楚联军只能作鸟兽散了。而孤掌难鸣的楚王刘戊被迫来了个"千里大溃退"，于是周亚夫将"诡道十二法"进行到底，使出了"能而示之不能，用而示之不用"这一招，对刘戊采取只追不打、只围不歼的高级战略，最终刘戊战又不能战，退又不能退，结果只能以自杀的方式结束了自己的一生。

干掉刘戊后，众人皆以为周亚夫接下来会全力追击刘濞，但周亚夫却摆了摆手说，穷寇莫追嘛，各位只需耐心等待就是，刘濞的人头自然会有人主动送上门来。

众人还在疑惑，唯独周亚夫在微笑，只有他自己知道，他将"诡道十二法"最后一招"近而示之远，远而示之近"使出后，刘濞已是在劫难逃。

## 第16节：第三章 平定七国之乱(4)

果然，刘濞父子成了丧家之犬四处逃窜时，却发现天下之大，自己此时竟已无容身之处。好在天无绝人之路，正在他惊慌失措时，东越王却向他抛来了橄榄枝，刘濞几乎连想都没有想就朝东越去了。

东越即东瓯，惠帝三年（公元前192年），曾封东越君长摇为东海王。后来子孙相传一直延续下来。而吴、越两国因为是近邻，关系向来很好。吴王发兵起义时，东越王还发了一万人马相助，用东越王的话说就是，人虽然少了点，但礼轻情意重，仅表寸心嘛。

而此时，作为一个败军之将，东越王竟然不嫌他，这令刘濞很是感动，于是他马不停蹄地赶到东越国，对东越王表示了最诚挚的谢意。然而，抬起头他才发现，东越王的脸上冷得像寒冬的雪，一双眼睛像刀子般盯着他。

刘濞不傻，自然明白了什么，一股凉意涌上心头，原来人世间根本就没有真正的情意，在利益面前，人的情意不值一提，什么友情、什么海誓山盟都抵不过功名利禄、荣华富贵。可惜他明白得太晚了，对于一个败军之将来说，不成功便成仁，这才是硬道理。原谅东越王吧，为了自己的前程，为了东越国能继续生存下去，他只能这样做了。

刘濞愿意也罢，不愿意也罢，心甘情愿也罢，不心甘情愿也罢，总之，他的人生就这样走到了尽头。他挥一挥衣袖，留下了壮志未酬的遗憾。

花开两朵，各表一枝。就在周亚夫全力对付吴楚联军时，弓高侯韩颓当成功烧掉敌人后方的粮道后也没有闲着，挥师到齐国对胶西诸国形成围攻之势。再加上此时的窦婴和栾布等人的陆续来援，最终胶西王刘卬只能自刎了事。而其他几个"联合国"胶东王刘雄渠、淄川王刘贤、济南王刘辟光见胶西王自杀后，纷纷学着刘卬的样子挥剑自刎了。

此时，七国叛乱中只剩下赵王刘遂，他的政治觉悟相对于其他几个叛王来说就显得迟钝些，还做无用功拼死抵抗了一段日子，最后在孤立无援中兵败自杀。而那个"想反又不敢反"的齐王刘将闾因为担心自己的"二进宫"遭到汉景帝的兴师问罪，唱着"离歌"喝着毒酒走上了黄泉路。

至此，短短的三个月时间，七国叛乱便宣告结束。大汉皇朝成功地渡过了这场危机。

## 第17节：第四章 太子保卫战(1)

第四章 太子保卫战

强大的对手

七国叛乱平定后，汉景帝长长地舒了一口气，然而，他不会料到，处理好国事后，后宫的那些事儿又摆在面前。

王娡自从生了刘彻（因"彘"字终究难听，此时汉景帝已给自己这个宝贝儿子改名彻，"彻"按《庄子》之解乃心知之意，可见汉景帝对这个儿子的喜欢和重视程度了）后，野心更大了，把目标瞄准了太子的位置。

闲话少说，先来介绍一下汉景帝后宫那些主儿。王娡入宫之前，景帝已有五位妃子，分别是薄妃、栗妃、程妃、贾妃和唐妃，号称"五朵金花"。要想使自己的儿子登上太子的位置，说白了，"野花"王娡就必须战胜这五个拦在自己面前的对手。而"五花"之首便是有着"牡丹花"之称的薄妃。

想必大家都还有印象，当年吕后为了打造"吕氏家族"，她把自己的内侄孙女嫁给自己的儿子刘盈为妻，只为吕家人能控制住后宫这半边天。无独有偶，薄太后虽然没有当年吕后的狼子野心，但她为了使薄氏家族能继续"发扬光大"下去，把她的内侄孙女嫁给了汉景帝。因为"背景"不俗，所以尽管这个薄妃长得那叫一个"寒酸"，但汉景帝还是封她为皇后了。

也正是因为这样，无貌无才的薄妃以"势"压人，在后宫独占花魁之首--"牡丹花"。虽然有点名不副实，但"地位"还是明摆着在那里。

按照"擒贼先擒王"的道理，王娡面对的第一个对手便是这朵"牡丹花"薄妃。

薄妃拥有天时、地利，但王娡却拥有人和，她巧妙地联合其他"四朵金花"一起向薄妃发难。四朵金花早就对名不副实的花魁薄妃不满，在野花王娡的唆使下，大伙的"暗招子"一致朝薄妃身上招呼。

事实证明，薄妃空有花名，在对抗打击能力方面太弱不禁风了，就在王婊等人磨刀霍霍，准备和她打一场艰苦的"持久战"时，她却来了个"花开堪折"--她的靠山和后盾薄太后来了个一命呜呼。失去了"靠山"的薄妃已如落水的凤凰不如鸡，根本就没有能力抵抗王婊等"新五朵金花"的反击，再加上她的肚子也不争气，没能为汉景帝生下个一儿半女的，薄妃的命运似乎早已注定"薄"，她最终光荣地变成了"废后"。

汉景帝六年（公元前151年），汉景帝废除薄皇后，打入冷宫。至此，王婊在后宫争夺战中，首战就这样轻而易举地告捷了。然而，王婊并没有获胜后的沾沾自喜，因为她即将面临自己最强的对手。

后宫纷争，从来就只有输家，没有赢者。正如戏中所演，没有永远的敌人，也没有永远的朋友；没有永远的坏人，也没有永远的好人。薄皇后这朵"倾国倾城"（长得太美倾国倾城，长得太丑同样也倾国倾城）的"牡丹花"倒下了，但另一朵鲜花又绽放了，这朵花便是"郁金香"栗妃。

曾经的帮手，变成了强有力的对手。

栗妃不但人长得美，而且还为汉景帝生下了第一个儿子--刘荣。随后她便一发不可收拾，接连生了刘德和刘阏。有三子在握，汉景帝自然对这个娇妃宠爱有加了，据说在王婊入宫前，那时还是太子的刘启曾多次在"激情澎湃"后私下向栗妃许下海誓山盟：等他登上九五之尊后，一定立长子刘荣为太子。

## 第18节：第四章 太子保卫战(2)

栗妃多少次这样美好地憧憬着：等儿子刘荣被立为太子的时候，正是我这朵"郁金香"飘香的时候，那时候我是何等的风光，何等的富贵，何等的娇艳动人……

然而，王娡的出现却打碎了她美好的愿望。

俗话说，家花难比野花香，王娡入宫虽晚，但其"野味"很符合喜欢尝鲜的、当时还是太子刘启的胃口。因此，全身上下野到底的她一入宫便成了刘启的最爱。而汉景帝刘启登基后的这一年，王娡便为他生下一位集"日落其怀"和"神猪下凡"两大旷世传奇于一身的儿子。为此，汉景帝对王娡更加宠爱了几分。

汉景帝平定七国叛乱后，有两件事颇为头疼：一是立皇后；二是立太子。他很想立"野花压倒家花"的王娡为皇后，但问题是立了王娡为皇后后，立谁为太子呢?

按照宫中"母因子贵、子因母荣"的原则，立王娡为皇后，就必须立王娡的儿子刘彻为太子。然而，栗妃的儿子刘荣才是长子，他总不能废了老祖宗刘邦定下来的规矩，废长立幼啊！

汉景帝最希望的组合是这样的：立王娡为皇后，立刘荣为太子。然而，不可能儿子为太子，母后为皇妃啊！由此我们可以得出这样一个结论：如果立王娡为后，就得立刘彻为太子；如果立刘荣为太子，就得立栗妃为后。说白了，这是一道摆在汉景帝面前的"鱼和熊掌不可兼得"的难题。

难，太难，非常难，实在是难。

最后无法解开这道难题的汉景帝决定把问题折开来解析，本着"化整为零"的原则，他决定空留皇后的位置，先立太子再说。

按照汉朝传下来的规矩，都是立长子为太子的。刘邦当年想废长子立宠爱的戚姬的儿子为太子，费尽心思都没有成功，此时汉景帝迫

于舆论的压力，最终只能这样分封：立刘荣为太子，拜魏其侯窦婴为太子太傅。

考虑到平衡原则，七国叛乱空留的王位这下"名花有主"了。汉景帝让他所有的儿子都当上了王爷：封刘德为河间王、刘馀为淮阳王、刘阏为临江王、刘非为汝南王、刘发为长河王、刘彭祖为广川王、刘端为临江王、刘胜为中山王、刘越为广川王、刘彻为胶东王、刘寄为广陵王、刘乘为清河王、刘舜为常山王。

就这样，栗妃在后宫之争中取得了"开门红"。现在唯一的悬念就是皇后之争了。而王婊已被逼到悬崖边上了，太子争夺战的失利已把她的退路给封死了，说白了，她必须争得皇后一位，将来才有"翻盘"的机会。

考虑到汉景帝最宠爱王婊和栗妃这一正一邪两朵花，其他程妃、贾妃、唐妃三朵金花，美丽美矣，但只能当花瓶，做摆设用还差不多，根本没有实力也没有能力和王、栗两朵奇葩争艳。此时的皇后之争，说白了已演变成王婊这支"野百合"和栗妃这朵"郁金香"之争了。

## 第19节：第四章 太子保卫战(3)

"郁金香"先下一阵，"野百合"自然不会甘心"认命"了，咱们且来看看"野百合"是如何反击的。

此消彼长

相信大家都还记得初中学过的勾股定理吧！如果直角三角形两条直角边分别为a和b，斜边为c，那么a2+ b2=c2。后来有人把"勾股定理"延伸到家庭婆媳关系去了。

在现代家庭中，最难处理的就是婆媳关系。君不见许多婆媳关系处理不好的家庭最终闹得妻离子散，君不见许多婚后女人这样感叹：结婚容易，和婆婆相处难。原因有二：

1. 母亲害怕儿子结婚后，只爱老婆不爱老娘，弃自己几十年的养育之恩于不顾。

2. 媳妇担心丈夫不把自己放在"一把手"的位置，那以后漫漫几十年的悠悠岁月怎么办？难不成"当一天媳妇撞一天钟"的过下去？

结论是：第一的名额只有一个，婆婆和媳妇都要抢都要争，结果引起一场又一场没有硝烟的战争也是在所难免了。

在封建社会，婆媳战争中受害者多半是媳妇，这里不妨给受苦受难的媳妇们支支招，已经成为媳妇的或者正想成为媳妇的女士们注意了，学会了这招婆媳关系中的"勾股定理"，你一定会达到"知己知彼，百战不殆"的最高境界。

定理的原理很简单，概括起来只有两个字：分化。

当然，要分化，就一定要分对方最核心的力量。分化谁呢？在婆媳关系中，如果媳妇分化丈夫与婆婆的关系，很容易使家庭关系恶化，让丈夫背上不孝的罪名。因此，这样的"分化"是不可取的。

所以聪明的媳妇往往把丈夫置于"家庭战争"之外，巧妙地团结公公，对付婆婆。这样，公公、婆婆和媳妇三者关系形成了稳定的直角

三角形，这便是婆媳关系中的勾股定理（重申一句，婆媳关系中的勾股定理，最终目的还是为了家庭的和睦）。

既然婆媳之间都有存在这样的"勾股定理"，同样的道理，在古代的后宫之争中同样存在着"勾股定理"。当然，后宫"勾股定理"不但要复杂许多，而且最终目的也变了质--目标直指赤裸裸的皇后一位。由于众所周知的原因，"公公"已经不存在了（老皇帝不去世新皇帝怎么能上任呢），取而代之的是"皇太后"，皇妃和皇上及皇太后构成了"后宫之争"（请大家注意这四个字）的勾股定理，如果非要用定式来表示，可以画成这样的等式：皇妃+皇太后-皇上=皇后。

这个等式为方便大家的理解，我还是有必要来解释一下。大致的意思就是说：争夺皇后之位的人（皇妃）必须紧密地团结在皇太后周围（有机会要上，没有机会创造机会也要上），联合皇太后共同对皇帝"唱双簧" （一般是皇妃唱白脸，皇太后唱黑脸）来施加压力，这样皇妃离皇后的位置就差不多能十拿九稳了。

## 第20节：第四章 太子保卫战(4)

扯淡完毕，言归正传。话说汉景帝空留着皇后一位，给刚刚遭受"当头一棒"的王娡留下了翻盘的机会。王娡痛定思痛，决定走后宫"勾股定理"这条路线。按照这条定理规则，皇太后无疑是一个极为重要的砝码。

正在王娡千方百计向窦太后靠拢靠拢再靠拢时，她的PK对手栗妃却因为第一战--太子之争胜得太完美、太漂亮，产生了麻痹大意的"轻敌"思想，在她的心里，认为自己的儿子既然连太子都当了，她当上皇后是"内定"的事，只是早晚的问题了。然而，她不会明白，时间在一分一秒地流逝时，世上的万物也在一分一秒地发生翻天覆地的变化。

窦太后的女儿刘嫖（称馆陶长公主，后面简称"长公主"）主动向栗妃抛来了橄榄枝，刘嫖想把她的女儿陈阿娇和栗妃的太子刘荣定个"娃娃亲"，原因很简单，既然刘荣现在已经是太子了，那么阿娇嫁给他便是太子妃了，将来刘荣登基当天子，阿娇自然便是皇后了。由此可见，这个刘嫖还真是站得高看得远，把自己宝贝女儿的一生都安排好了，一句话："迨天之未阴雨，彻彼桑土，绸缪牖户。"（出自《诗经·豳风·鸱号》）

然而，令刘嫖始料未及的是，她对栗妃抛出橄榄枝后，栗妃非但没有接，反而出言相戏：犬女焉能配虎子?

当然，栗妃说这句话并非空穴来风，是有原因的：刘嫖得罪过她。那么，刘嫖在什么地方得罪了她呢?

原来刘嫖是个热心肠的人，她平时经常帮助三宫六院里那些没有受宠的妃子去接近汉景帝，有点类似于"红娘"的性质，也正是因为刘嫖的牵线搭桥，程妃、贾妃和唐妃这三朵金花才得以在众花中脱颖而出。这让心胸狭窄、睚眦必报的栗妃记恨于心，此时一口回绝刘嫖，只为出一口恶气而已。

而刘嫖贵为窦太后的唯一亲生女儿、汉景帝的唯一亲妹妹、梁王刘武的唯一亲姐姐，这朵金枝玉叶，别人宠她、爱她、怜她、喜她、求她还来不及，却不料，她这次放下高高在上的架子，主动出击，但哪料到栗妃却来了个石板上钉钉儿--硬碰硬。

这件事的结果是栗妃很痛快，一饱口福（出了口恶气）；与其形成鲜明对比的刘嫖是很生气，颜面扫地（憋了口闷气）。而作为旁观者的王婊却很高兴，这种高兴含有些许幸灾乐祸的味道，但更多的是一种庆幸，她心里叹道：机会来也。

按理说别人联婚未遂，这跟你王婊有什么关系，你为何独自窃喜呢？王婊当然有她的想法，既然窦太后的分量不言而喻，那么她唯一女儿的分量自然也不会轻了。按照"勾股定理"中的"分化"原理，要想搞定窦太后，若先搞定刘嫖，会达到事半功倍的效果。机不可失，时不再来，王婊马上向刘嫖抛去橄榄枝。

## 第21节：第四章 太子保卫战(5)

刘嫖遭遇拒婚风波后，自感人格和身心都受到了严重的打击，正四处"哭诉"，无非是想挽回一点颜面。而王娡及时抛来的橄榄枝正好让她有台阶可下，她便像溺水的人抓住了一根救命稻草，几乎是想都没想就答应了。

眼看刘嫖答应了，王娡先是一喜，随即马上便暗淡下来了，最后大有乌云密布之势。搞不清楚状况的刘嫖自然就问"亲家"怎么了。王娡却像个花姑娘上轿头一回一样，忸忸怩怩起来，一副欲语还休的样子。在刘嫖的再三追问之下，王娡最后终于轻启了玉唇。

"彻儿不是太子，将来做不了皇帝，而阿娇生来就是做皇后的命，这样只怕委屈了阿娇。"王娡作了这么多"秀"，终于亮出了底牌，狠狠地将了刘嫖一军。

"太子是太子，皇帝是皇帝。自古废立太子的事难道还少吗？"刘嫖的回答正合王娡的意。

OK，有这句话就够了，不用再多说什么了，确定了目标，接下来且看刘嫖和王娡是如出何出招的吧！

金屋藏娇

想必大家都听说过"金屋藏娇"这个成语。"金屋藏娇"，顾名思义，就是盖一座富丽堂皇如同金子般的房子，来供养自己喜欢的娇美人，一般代表男人对女人的宠爱到了极点。这个故事起源于汉朝，故事的主人公分别是刘彻和陈阿娇。

古人对婚姻大事讲究"父母之命，媒妁之言"，但皇子因为身份和地位的特殊性，他们的婚姻却不仅仅是"父母之命，媒妁之言"，而且还得通过"皇上之口"。因此，王娡和刘嫖为儿女私定婚姻后还有非常重要的一关要过--汉景帝。

王娡思来想去，觉得直接向汉景帝摊牌联婚的事，只怕胜算不大，毕竟这样的娃娃亲和指腹为婚相差无几，未来太遥远，充满太多

变数了。然而，现在只有联婚，她才能和刘嫖彻底登上同一条贼船，以后无论是暴风骤雨还是阳光灿烂都不离不弃。王婠明白这个道理，所以她自然不会让到手的机会白白溜走。

从"勾股定理"衍生开来，同样的道理，要想搞定皇帝，太后是一颗非常重要的棋子。王婠是聪明人，她最终自然选择了走窦太后这条路。她选择了定理，而实行的人却是刘嫖（两人分工真是明确啊）。都说女儿是母亲心头的一块肉，这话一点儿都没有错，刘嫖亲自出马，在她的软磨硬泡之下，窦太后最后没辙了，只能回了三个字：依了你。

OK，最后就只剩下皇帝这一关了。考虑到这一关的重要性，这回王婠有针对性地进行了战术调整（因为身份和地位的不同，她不便直接出面参与这件事，还是当幕后推手更好些），这回在派出刘嫖去"攻关"的同时，还叫她带了两个帮手一起去，大有以三打一之英雄气概。

## 第22节：第四章 太子保卫战(6)

事实证明，安排刘彻和陈阿娇这对金童玉女和刘嫖一起去攻关是非常明智的选择。接下来且看刘嫖等三人的表演了。一进未央宫，刘嫖见了汉景帝便大笑起来。

汉景帝还以为时光倒流，又回到了儿提时他和弟妹们游玩嬉笑的时光呢！怔了半晌，问道："阿妹何故而笑？"

"阿妹不曾笑。"刘嫖语出惊人。

"你明明在笑嘛，为何说不曾笑？"汉景帝一脸惑色。

"遇天下可笑之奇事，人人皆会笑，这是人性本然，非真心在笑，所以阿妹不曾笑。"刘嫖的回话明显带忽悠性质。

"哦，阿妹见到什么可笑之奇事，说来听听。"汉景帝一脸期待。

刘嫖费尽心思，打了这么多哑谜等的就是汉景帝这句话。这时躲在她身后的刘彻和陈阿娇终于可以堂堂正正地登场了。

汉景帝看着眼前这对手拉手、肩并肩、眼对眼、心连心的金童玉女，不由暗暗称奇。一个是他的儿子刘彻，一个是他的外甥女陈阿娇，如果他没有记错的话，刘彻今年四岁，而陈阿娇今年七岁。明明相差三岁嘛，看两人这般亲密的样子，汉景帝不由嘀咕：今年莫非流行姐弟恋？

"彻儿，你将来想不想娶媳妇？"刘嫖问。

刘彻点了点头。

"这些人做你的媳妇要不要得？"刘嫖指着殿内的一班宫娥，接着问。

刘彻摇了摇头。

"阿娇好不好？"刘嫖继续问。

刘彻点了点头。又摇了摇头，隔了半晌终于说出一句石破天惊的话来："彻儿要是能娶到阿娇做媳妇，将来我一定要盖一间很大很大的金屋把她藏起来。"

汉景帝自从见了刘嫖这个架势，本来早已料知她的来意了，此时见只有四岁的刘彻居然说出前无古人后无来者的"金屋藏娇"四个字，其给人的震撼是无与伦比的。

古人云："上天有好生之德，君子有成人之美。"再加上随后窦太后"咬耳朵"般的"施压"，汉景帝最终无奈地做了个耸肩的动作，在刘彻和阿娇的婚姻登记册上写下了一个大大的"诺"字。

就这样，这门娃娃亲终于搞定。而刘嫖为了自己女儿的前程，势必要帮王婊为刘彻进行残酷的太子争夺战了。对内团结一心后，接下来就是枪口一致对外了。栗妃，你醒醒吧，别再做皇后美梦了，你就等着接招吧！

## 第23节：第五章 水深火热(1)

第五章 水深火热

第一次考验

"金屋藏娇"的故事是不是王婊和刘嫖共同策划出来的阴谋，今天我们已经没有必要去调查了，总之我们只要知道骄傲任性的栗妃因"一念之差"而错失良机、亲手丢掉了到手的"双保险"、失去了一举彻底独霸后宫的绝好机会，而被王婊后来者居上、成功地捡到了一块天大的馅饼就行了。

通过"金屋藏娇"这件事，直接的后果是汉景帝对这个"神猪下凡"的刘彻又看重了几分。他决定来试一下太子刘荣和"神猪"刘彻的才能。汉景帝的做法很简单实用，就像我们今天的考试一样，同样的卷子、同样的题目、同样的时间，请你给出答案。汉景帝出的题目是：你想做天子吗?

应该说汉景帝的这道题看似简单，你只需答是或不是就行了。参照拿破仑的"不想当将军的士兵不是好士兵"的原则，我想，如果一百个人来答这道题，至少有九十九个人会说：想。而剩下的那个即便是嘴里答不想，但也是属于口是心非的那一种，多半是虚伪的表现。

好了，我们且屏住呼吸，先来看刘彻的表现吧。

"彻儿，你想不想做天子？"汉景帝亮出了考试题目。

"不想。"刘彻的回答令人大跌眼镜，他用事实证明他便是那一百个中的例外。

"做天子好不好？"汉景帝话中有话。

"好。"刘彻几乎想都没有想就回答了。

"做天子好，那你为什么不想做天子呢？"汉景帝步步紧逼。

"儿臣如果做了天子，父皇就得驾崩，儿臣不愿做天子，便是希望父皇活到万岁、万岁、万万岁。"刘彻煞有介事地说。

看来刘彻真是天才啊！这样"虚伪"的马屁从才四岁多的孩子嘴里说出来，恐怕连大人都自叹弗如了。汉景帝对他的表现很满意，如果这些考试及格是60分的话，刘彻无疑可以得满分100分了。

接下来该轮到太子刘荣上场了，鉴于刘荣是属于那九十九个人之内，没有什么悬念可言，简单的对答如下：

"荣儿，你想不想做天子啊？"

"想。"

"当天子好不好？"

"好。"

对话到此结束。刘荣和刘彻第一轮的PK结果是刘彻"出奇制胜"。

一个梨引发的血案

"孔融让梨"的故事千百年来广为流传，成了许多父母教育子女的好例子，大致内容就是：孔融父亲的朋友带了一盘梨子，父亲叫孔融他们七兄弟从最小的小弟开始每人挑一个梨，小弟首先挑走了一个最大的，而孔融却拣了一个最小的梨子。面对孔融"异常"的举动，父亲问："你为什么选最小的？"孔融答："我年纪小，应该吃小的梨，剩下的大梨就给哥哥们吧。"父亲听后十分惊喜，又问："那弟弟也比你小啊？"孔融说："因为我是哥哥，弟弟比我小，所以我也应该让着他。"

据史书记载，"孔融让梨"的故事发生在汉末，而这个故事的原型是"两小孩不让梨"，故事发生在汉初。

"不让梨"的两小孩的名字分别是刘荣和刘馀（程妃的大儿子）。刘荣也许是受到第一轮PK惨败的刺激，急切找一个对手来获得"平衡"，刘馀光荣地成了他蹂躏的对象。

## 第24节：第五章 水深火热(2)

故事从一种叫"西域梨"的水果说起。

话说这年西域进贡时，给汉景帝弄了些西域梨。西域梨虽然个小色黄而且还奇形怪状，但口感却极佳，而且据说其营养价值极高，吃了它不但能起到增白养颜之功效，而且还有延年益寿之疗效。都说物以稀为贵，因为数量有限，汉景帝分给每个贵妃只有十个梨。按理说十个这样的梨也不算少了，但栗妃却有话要说了，她说：少乎哉，太少也！有其母必有其子，她的大儿子也就是太子刘荣因为母亲的感叹，他也有话要说了，他说：窃梨不算偷。

原来这西域梨很符合栗妃的胃口，再加上她急于"美上加美"，因此这十个分来的西域梨被她三下五除二就解决了。她的三个宝贝儿子不说连口福没有，就连一饱眼福都成了奢望。事后栗妃也很过意不去，她的三个儿子虽然还小，但好歹都是有身份地位的人，特别是大儿子那将来是注定要当皇帝啊！因此，她给三个儿子许下诺言：改天再向汉景帝"借"几个梨来让他们尝尝鲜。

然而，栗妃不会料到，没吃到梨的刘荣却一天都不能等了，一万年太久，只争朝夕。这西域梨既然这么好吃，我一刻也等不及了，于是程妃（汉景帝后宫第三宠妃）的儿子刘馀成了倒霉鬼。

话说程妃虽然也急需"美容"来增强自身的实力，但她却没有栗妃做得那么绝，独吞了十个西域梨，而是分给她的几个儿子吃。刘馀拿着西域梨，如获至宝，在手中捏了又捏，闻了又闻，就是舍不得吃，于是拿着梨边蹦边跳，小小的身影跨着欢快的步伐在皇宫后花园里穿梭着，突然，他停下脚步来，眼睛盯着花圃上一只绝美的蝴蝶上，呆了半晌，他下定决心做一件事，那就是去捉住这只蝴蝶。

他放下手中的西域梨，蹑手蹑脚地朝花圃走去，渐渐地越来越近、越来越近，眼看那只金黄色的美丽蝴蝶就在他小小的头顶上了，他屏住呼吸，身子猛然一跳，小手直奔那只蝴蝶，然而，他毕竟人

小，高度有限，他一跳，那蝴蝶受了惊吓，早已张开天使的翅膀朝蔚蓝色的天空飞去了。

刘馀垂头丧气地跌坐在地上，只能目送那只蝴蝶消失在自己的视野里。正在这时，他突然听到一阵沙沙的声响，妈呀，这花丛里莫不有毒蛇吧！刘馀一下跳将起来，却听见花丛外面同样传来"妈呀"之声。

"谁？"刘馀钻出花丛，寻声望去，但见一小孩同样怔怔地看着自己，手里兀自拿着半个梨，这梨又小又弱又黄，竟有一种似曾相识的感觉。

"太子殿下，原来是你啊，你怎么……我的梨……"刘馀发现自己放在地上的梨不见了，马上意识到了什么。

"啊！"来人正是太子刘荣，他先前看见刘馀拿着一个西域梨满世界地奔跑，好奇心让他一路尾随着他，后来见他去捉蝴蝶，他见了那金灿灿的"稀梨"，便忍不住上前捡起来。捡起来倒也罢了，如果他能充分发挥"百米冲刺"的长跑精神，及时离开，那么这偷梨行动便会做得神不知鬼不觉，后面什么事都不会发生了。

## 第25节：第五章 水深火热(3)

但小刘荣的控制力毕竟有限，他被梨的清香所迷倒，忍不住咬了一口，四个字：入口生津。于是又忍不住咬了一口，接着也就不客气了，站在那里大口大口地吃起来，这一吃不打紧，"沙沙沙"声响惊觉了刘馀。

此时刘馀见皇兄偷吃了自己的"稀梨"，自然不愿意了，他怒目圆睁，质问道："你怎么偷吃我的梨？"

"那个，我是在路上捡到的梨，怎么说偷呢？"刘荣此时脸上红得赛苹果。

"明明是我放在那里的，你明明是偷的……"

"那个……那个……窃梨不算偷……"

"明明是偷嘛，不要脸……"

……

结果可想而知，随着双方火气的升级，当"怒骂"不能解决问题时，就只能依靠"武力"了。开打的结果是：两败俱伤。

刘荣和刘馀没有分出胜负，做大人的自然不会不管，于是这次"争梨"事件最后演变成栗妃和程妃这两朵金花之间的PK了。

栗妃一来仗着汉景帝的宠爱，二来有太子他娘这个颇具实力的称号，眼看儿子受了伤，便来了个大闹程妃的增成宫。而程妃这朵"牵牛花"虽然风头比不上王姼和栗妃，但好歹名列汉景帝后宫"名花谱"第三的位置，明明她的儿子偷吃了自己儿子的梨，现在反而来"兴师问罪"，未免也太小看程某人了。是可忍孰不可忍，她的"牛"劲一上来，接着就上演一出女人对女人的好戏了。两人先是互相对骂，对骂平分秋色后，接着对打，女人打架一般不用拳头，而是用"鹰爪手"，结果你抓烂了我吹弹可破的脸皮，我扯掉了你乌黑亮丽的秀发，而且两人身上穿着的价值不菲的衣服也如秋风扫落叶般片片凋落。

看来果然是一场棋逢对手的大比拼啊，两个女人半斤对八两，PK的结果和她们的儿子一样：两败俱伤。

两人没有分出胜负，"袖手旁观"的王娡不干了，她及时向汉景帝做了汇报。

汉景帝一听怒发冲冠。都是有头有脸的后宫名花，这般闹下去成何体统？于是他当即表示要治两位贵妃的罪。

按理说，这正是王娡想要的结果。但王娡并没有趁势火上浇油，她反而当起了"和事佬"，对汉景帝进行了耐心的劝导。她的话归纳起来为两个要点。

第一个要点：冲动是魔鬼。儿子是母亲心头的一块肉，哪个母亲不疼爱自己的儿子？看着儿子伤成那样了，栗妃一时难免冲动，大闹增成宫，从而造成了这起打架斗殴事件，这也情有可原。

第二个要点：知错能改，善莫大焉。她说谁人不犯错，关键是知错能改就行了。

王娡就是王娡，这招果然厉害，她首先把责任都归于栗妃一人身上，然后再"假惺惺"地来"求情"。汉景帝听了她的话，最终决定不再追究这起后宫极为严重的打架斗殴事件。但通过这件事，后果却是显然易见的，汉景帝对"闹事者"栗妃"恶之"，对通情达理、心地善良的王娡更加"宠之"。

## 第26节：第五章 水深火热(4)

这次"争梨事件"到此结束，栗妃为自己的"冲动"付出了沉重的代价，因为汉景帝对王婊和栗妃在人品上的认识发生了质的改变，后来的事实证明，栗妃为此留下了一道致命伤。

月亮惹的祸

记得曾看过这样一个幽默的谜语。

谜面：猩猩怀孕了。

谜底：月亮惹的祸。

相信很多人看过后都会捧腹大笑，这里我不妨讲一个月亮惹祸的故事给大家听听。

书接前文，王婊取得了汉景帝的信任后，手中的屠龙刀再次瞄向栗妃，对栗妃发动了最为猛烈的进攻。当然，她并没有直接与栗妃发生冲突，而是不远千里迢迢去找一个人，确切地说是一个乞丐。

王婊找这个乞丐并非因为这个乞丐是丐帮的帮主或是长老，武功深不可测，找到他用重金收买，然后叫他夜深人静的时候，对栗妃……这样的做法应该是穷途末路的流寇做法，以王婊的聪明才智自然不会出这样的下三烂招数。

这个乞丐只是普普通通的乞丐中的一员，因为生活落魄，只能乞讨为生。但就是这样一个极为普通的乞丐，却是王婊手中一张非常重要的牌，换句话说，能不能彻底打倒栗妃，就看怎么出这张牌。

因为这张牌隐藏着栗妃的身世之谜。

据说栗妃的父母当年很清贫，刚结婚不久，栗父为了生计"下海"去淘金了，结果这一去便如同失踪了一般，毫无音讯，直到第三年才回来。当然，他去时是两手空空，而来时却是坐着"宝马"（马拉的车）。一看这阵势，大家想必都知道，栗父肯定是发达了。

发了财，栗父却并没有在外面"包情妇"之类的，而是直奔老家去找自己的寒妻。屋子还是那间破茅草屋，妻子也还是那个妻子，但家

里却平白无故多了一个婴儿。看着栗父一脸的惊疑，栗母说话了，她说这个婴儿就是你女儿啊!

栗父的头摇得像拨浪鼓，我三年未归，怎么会有女儿呢？随即似乎明白了什么，突然一巴掌掴在阔别三年的娇妻的脸上，并且质问这个野种是从哪里来的。栗母哭着说她并没有做出不忠的事来，这个婴儿是因为一天晚上，她想他时，坐在外面看月亮，看着看着，月亮落在她的口中，继而就怀孕了（看到这里，想必大家想起刘邦同志的"蛟龙交媾"而生吧）。

"月落其口"而生，这有点像痴人说梦，打死栗父也不相信啊。最终栗父把风流的栗母赶出了家门。

说得含蓄一点，我们可以理解两人因情感不合离婚了。再按现在的夫妻财产平分的原则，栗母可以得到栗家一半的财产，鉴于栗父已经是一个"暴发户"，她离婚后日子应该不会难过，因为她至少是一个"富婆"了啊！

然而，栗母走时，她却什么都不要，唯一的要求就是把那个"月落其口"而生的孩子带走。反正是一个野种，栗父爽快地答应了她的要求。

## 第27节：第五章 水深火热(5)

看到这里，想必大家都能猜出来，栗母孤儿寡母的，以后的日子可有得受了。事实也正是如此，她含辛茹苦地把女儿拉扯成一个含苞欲放的少女后，便撒手而去。无依无靠的栗妃并没有成为一个漂泊者，因为她有幸成了宫女，再后来得到了汉景帝的宠爱……

这是史书的一段记载，个中真伪自然令人怀疑了。且不说栗母的"月落其口"而生科学根据在哪里，但我们早已从刘邦的"蛟龙交媾"而生明白了这样一个道理：古代的人有时候为了"身份"的需要，往往杜撰、编写、虚构一些神话般的事物强加在某些人身上，使其身份更显神秘，使其形象更为光辉。

栗妃的"月落其口"而生，和王婊的儿子刘彻"日落其怀"而生，有异曲同工之妙。至于王婊的"日落其怀"是不是"山寨"于栗妃的"月落其口"，这个我们同样不得而知。

闲话少说，言归正传，总之栗妃到了宫中后，因为家事有"难言之隐"，且母亲已经去世，于是她干脆声称是一个孤儿，无父无母，无亲无友，典型的"三无"人员。

而汉景帝只在乎她的美貌，并不在乎她的家世。于是栗妃的家事在宫中几乎无人知道。无人知道并不代表就真的无人知道，至少王婊是知道的，至于她是如何得知的，这个我们没有必要去调查。我们只需按理论来推算就行了，这个王婊既然有心要和栗妃进行PK，自然就会尽全力去寻找对方的致命弱点了。

工夫不负有心人，王婊和刘嫖派出的大量调查人员，很快就找到了一个脏不拉叽的乞丐。写到这里，想必大家已经猜出了几分来了，这个乞丐莫非就是……

没错，他正是栗妃的父亲。至于"暴发户"栗富豪为何会沦落为街头的乞丐，我们同样没有必要去调查了，我们只要知道，人生命运潮起潮落，富贵贫穷变幻无常就足够了。

在乞丐眼里什么都不喜欢，就是喜欢钱。找准了乞丐的命脉，搞定栗父自然也不在话下。于是"长公主"刘嫖（王婓授意）用一大把银子把栗父骗来了京城，并且对他说，说他的女儿现在正在宫中"荣华富贵"着呢，并且说她愿意帮他来个认祖归宗，你只需写一封信给我证明你们的身份就行了。

如果这个在后宫要风得风、要雨得雨的女儿能认自己这个"父亲"，那他的后半生就不用再去做"乞丐"了。想到这里，栗父不再迟疑，一封中心思想为"月亮惹的祸"的书信很快就写成了。这封信站在修辞的角度，大致可以归纳为两点：

1. 运用夸张的手法来主动承认错误。什么"月亮没有惹祸，是爹惹的祸啊"，什么"当年爹不该意气用事，把你们母女赶出家门，为此爹后悔得肠子都青了"之类的云云，很是煽情。

## 第28节：第五章 水深火热(6)

2. 运用对比来讲大道理进行说服工作。什么"犬不择家贫、子不嫌母丑"，什么"女儿如今大富大贵了，可爹却流浪街头吃了上顿没下顿"之类的，很是令人同情。

很怀疑这位农民出身、乞丐结尾的栗爹能写出这样深厚文化功底的信来，不排除长公主进行了"旁敲侧击"、"循循善诱"的技术指导。但不管怎样，信交出后，栗父甚至憧憬起来锦衣玉食那种神仙过的日子来。然而，他没有等来女儿接自己入宫的好消息，而是接到一张皇帝"杀无赦"的皇令。

栗爹直到死时也不明白，汉景帝为什么要砍了他这个"准岳父"的头颅。他不会知道他写的这封书信没有落到女儿手上，而是直接到了汉景帝那里。汉景帝那可是堂堂一国之君啊，如果天下人知道他的岳父竟是一介乞丐时，那他还怎么在大汉帝国里混?

对不起，岳父大人，要怪就怪你那宝贝女儿太绝情了，她说她是孤儿啊，要不朕早就派人把你接到皇宫里来了，你也不会沦落到现在这个样子了。你现在这般模样却主动找上门来，朕的脸面往哪里搁啊，对不起，岳父大人，你安心去吧，我会悄悄把你厚葬的。

汉景帝杀死了栗父，才把书信拿给栗妃看，栗妃一看，面无血色，急火攻心，一下瘫痪在地。她不为父亲的死伤悲，而是为自己在后宫争斗中又败一阵而着急，可恶的王婊，你敢揭我的老底，你的老底也好不到哪里去，你等着瞧，有你好看的。

以其人之道还治其人之身

古典武侠中，我们常常可以看到这样一句话：来而不往非礼也。连折了三阵的栗妃，忍无可忍，终于决定奋起反击了。

世上无难事，只怕有心人。既然王婊和刘嫖能把栗妃"月亮惹的祸"的往事都能查得一清二楚，那么反过来，栗妃要想查王婊的陈年旧

事，也是易如反掌了。看着情报员收集过来很有"价值"的资料，栗妃原本就美轮美奂的脸上顿时笑靥如花。

栗妃拿着王婧的铁证在手，思来想去，她放弃了直接走皇帝这条路（直接向皇帝揭发王婧的风流韵事），而是绕道走皇太后这条路。真是英雄所见略同，看来栗妃也不傻啊，在后宫做什么事，按后宫里的勾股定理走总没有错。

然而，随后的事实证明，这次栗妃的选择却是错误的，世上的事没有一成不变的，连牛顿的苹果定律也有失灵的时候，因此勾股定理自然也有失效的时候。

栗妃找到窦太后，把王婧结过婚并育有过一个女儿的事全盘托出，听得窦太后先是"云里雾里"，然后是"羞愧难当"，最后是"无地自容"。王婧好歹是她的儿媳妇啊，栗妃的话让她这张老脸往哪里搁呢？于是她马上掩饰好自己的失态，发话了：光是你手中的资料还不够，拿出证据来。

## 第29节：第五章 水深火热(7)

栗妃手中握有证据，心中自然不慌，她说王婊的前任丈夫金王孙就住在京城的客栈里，这就叫他来对证。她几乎是一路小跑走向客栈，她甚至认为，只要证人带到了太后那里，也就是王婊彻底"消失"的时候了。眼看自己的情敌就要这样玩儿完了，你说她能不高兴吗?

可以说栗妃在整个"揭发事件"中都做得很好，然而，她百密一疏，犯了一个致命的错误，那就是不该把金王孙留宿在客栈里，而没有直接把他接到自己的府上去。她一到客栈，脸上的笑容马上就僵硬了，因为她看到他的证人再也不能说话了，死人还能说话吗?

死无对证，凶手又是谁?肯定是王婊那个小贱人了，然而，她很快发现她错了，因为在金王孙尸体上，她发现了一块小腰牌，腰牌上刻有四个精巧细致的小字：堂邑侯府。

堂邑侯是陈午，陈午是长公主刘嫖的老公。栗妃的脸上薄得像一张纸。如果是王婊干的话，她可以到太后那里告王婊"杀人灭口"之罪，如果是那样，王婊等于是不打自招了。但凶手却是陈午，皇帝的妹夫啊，谁能动她?

事实证明，王婊这借刀杀人的手段果然高明，窦太后不可能会治陈午的罪。结果在没有确凿证据前，窦太后反倒是治了栗妃一个"污蔑诽谤罪"。栗妃偷鸡不成反蚀把米，回去气得直吐血。反击的事就这样"大张旗鼓"地开始，而这样"偃旗息鼓"地结束了。

当然，刘嫖在王婊的指使下，成功地阻击了栗妃反击的同时，也得到了窦太后的"口头警告"。其实窦太后比谁都清楚，栗妃这次的反击肯定不是空穴来风，这样的大事，就算栗妃有天大的胆量，也不敢乱来，只是女儿参与了这件事，她只能违心地将这件"家丑"以这种无声的方式镇压下去。但经过这件事，在窦太后心里，王婊的形象已是"飞流直下三千尺"，以至于成了王婊日后由妃变后的拦路虎。

窦太后的动摇，勾股定理已处于失效状态，刘嫖既然已上了王娡这条贼船，在这个关键时刻，自然要帮王娡帮到底了。面对栗妃的反击，她和王娡进行了一次紧急磋商，两人最后一致认为，当后宫勾股定理失效时，直接走皇帝这条路才是唯一的出路。以后我们可以看到这样的情景，刘嫖隔三差五就往皇宫里钻，不外乎是和汉景帝套套近乎拉拉家长，当然每次客套过后，对栗妃的诋毁却是不可少的。无非是说栗妃什么崇信邪魔怎样心胸狭窄的，总之，到最后刘嫖用一句话对栗妃进行了总评价：如果皇上立了栗妃为皇后，只怕是"人彘"事件又要重演了。

自从当年吕后一手打造"人彘"事件后，以后汉朝的继位者无不对"人彘"两个字谈虎色变，前面说过，当年汉文帝宠爱慎夫人，起居出行，慎夫人都可以和窦后同起同坐，敢言敢谏的袁盎便以"人彘"相劝告，吓得汉文帝面无血色，而慎夫人也花容失色，后来主动承认错误，并对袁盎赏百金以示感谢。由此可见吕后的"人彘"事件对汉朝接班人的影响有多大。

## 第30节：第五章 水深火热(8)

同样，汉景帝听到刘嫖提起"人彘"两个字，亦是不寒而栗，因此，原本在立栗妃和王娡两人谁为皇后一事上摇摆不定的汉景帝心里，平衡的天平发生了质的倾斜，王娡成直线上升趋势，而栗妃却悄然往谷底坠落。

第二次考验

前面已经说过，第一次考验中，刘荣和刘彻两个小孩在回答汉景帝同一道题目"想不想当天子"时，答案迥然不同，结果才四岁的刘彻"语不惊人死不休"，出奇制胜。

但那时汉景帝已立长子刘荣为太子了，即使刘荣的"马屁功"不如刘彻，但也无关大雅，汉景帝不可能仅仅因为一次考试不合格就取消刘荣太子的资格。随后王娡联合刘嫖对栗妃发动了猛烈的进攻，而栗妃的绝命反击又因为在选择"路线错误"以及在王娡、刘嫖的"防守严密"（杀人灭口）下，最终"无疾而终"。随后的事实证明，栗妃也因此失去了最好的反击机会。在王娡和刘嫖的"双管齐下"的联合表演下，汉景帝对王娡越来越"喜之"，而对栗妃越来越"恶之"。于是，鉴于形势的需要，汉景帝决定对栗妃和王娡也进行一次一对一的考试。

为了使考试更显逼真，汉景帝"将装病进行到底"。

首先上场的是栗妃。

汉景帝躺在龙床上，一边咳嗽一边喘着粗气，一副老态龙钟、病入膏肓的样子。他握住栗妃柔若无骨的玉手，悲切地说话了："栗妃啊，朕这病一发不可收拾了，朕百岁千秋之后，后宫诸妃所生的诸多皇子就全交给你了，你一定要好好地对待他们啊！"

栗妃此时正气恼王娡在背后将她的军，恨不能将王娡置于死地而后快，此时听了汉景帝的"临危托孤"，脸上布满了乌云。她是个心直口快的人，心里怎么想嘴里就怎么说："我又不是保姆，没有那么多空闲。"

栗妃全然没有料到这是汉景帝对她的"高考"。说白了，她能不能拿到"皇后"的通知书，全在这一道题上。而她却这样毫不负责地回答了，结果可想而知，汉景帝闻言脸上的乌云顿时密密麻麻。栗妃也因此被彻底打入了冷宫。

接下来该王婊出场了。汉景帝本着公平、公正的原则，出的考试题目自然是一样的了。同样的场景、同样的问题问出后，汉景帝病眼蒙眬地注视着王婊，她的回答对汉景帝来说太重要了，他自然不愿意看到自己最宠爱的两个女人都不合格啊！

事实证明，他的担心完全是多余的，王婊并没有直接回答的他的问题，相反先是来安慰汉景帝："人每天都吃五谷杂粮，偶染风寒偶生小病乃是人之常理，皇上乃千金之躯，过几天就会康复的。"

"爱妃好像还没回答我的问题呢？"汉景帝对她的安慰很是满意，但考试还得继续进行下去啊。

## 第31节：第五章 水深火热(9)

"皇子们的血脉里流的都是咱们刘家的血，臣妾是皇上的媳妇，皇上的儿子自然也是臣妾的儿子，臣妾自然会像对待彻儿一样对待他们了。"王婊的回答干净利落，没有丝毫拖泥带水。

OK，这正是汉景帝期待的结果。为此激动之下的汉景帝当场给王婊一个承诺：朕将立你为皇后。

至此，考试圆满结束，结果毫无悬念：王婊绝对优势胜出。王婊听了汉景帝的承诺，脸上终于笑开了花，君口无戏言，想不到皇后的位置来得这么快，这栗妃也太不禁打了吧，我的组合掌才出了几招，你就败得一塌糊涂。她站在绮兰宫里大笑起来，这笑声清脆悦耳，大有直透云霄之势。

然而，王婊高兴得太早了，她随后在绮兰宫天天倚门而望，但日复一日月复一月，并没有等来汉景帝的"皇后"录取通知单。最后没辙了，只能唆使刘嫖去汉景帝那里打探风声。

这些事交给刘嫖来做，简直是小菜一碟。她很快就带来了最新消息，汉景帝并没有背叛自己的诺言，他明明白白地签发了录取王婊为皇后的通知单，但不料半路上却杀出个程咬金，这张通知单在窦太后那里卡住了。原因很简单，因为栗妃那绝命的反击，使得窦太后对王婊的人品产生了很大的怀疑。在她这个老古董、老女人的眼里，王婊的"红杏出墙"比栗妃的"月亮惹的祸"性质更加恶劣万分。如不是汉景帝对她宠爱有加，她早就把"残花败柳"的王婊给踢出宫门了。此时听说汉景帝想立王婊为皇后，她以皇太后的名义表示了最强烈的反对。

上次立刘荣为太子的事，汉景帝没有经过窦太后签发的"同意"批字，结果事后被窦太后骂得"狗血喷头"。此时立皇后的事，既然窦太后出面坚决反对，汉景帝自然不敢蛮干了，因此，这件事就这样搁浅下来，暂时不了了之了。第六章成功和失败之间只隔着一扇门

## 第32节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(1)

第六章 成功和失败之间只隔着一扇门

反间计

王婊被窦太后卡住皇后录取通知书后并没有灰心，她马上制定了两手都要抓、两手都要硬的行动方针。她一边唆使刘嫖去窦太后那里做思想工作，一边挥舞着手中的屠刀再次砍向栗妃，这一次王婊使出的是三十六计中的反间计。

通过前面几次交手，王婊自然知道汉景帝肯定不会再立"恶之"的栗妃为皇后了，于是她将宫中的大行（负责掌管宫中礼仪的官员）请到自己住的绮兰宫里，好酒好菜很是热情地招待了一番，最后送大行出来时，她有话要说了："国不可一日无君，同样后宫也不可一日无主，如今天下太平，百姓安居乐业。如果因为咱后宫无主，而闹出一些事来，只怕有损咱大汉国的国威啊。"

"嗯！"大行点了点头，若有所思。

"你是负责宫中礼仪的官员，你有责任、也有义务去向皇上建议册立皇后的事。俗话说子以母为贵，母以子为荣，如今刘荣既然贵为皇太子，太子的母亲栗妃理应封为皇后才对啊。"王婊亮出了撒手锏。

"嗯！"大行点了点头，不再犹豫。

事实证明，大行四肢明显比大脑发达，他没有想到王婊给他安排的是一场"鸿门宴"，反而觉得这是件"乘人之美"的好事，而且又是自己的职责所在，于是马上向汉景帝上奏请求册封栗妃为皇后。

汉景帝正在绞尽脑汁地想如何才能立王婊为皇后，不想掌管礼仪的大行居然建议他立栗妃为皇后，他很怀疑大行是栗妃的主使，心中大为反感，于是大行非但没有得到"最佳提名奖"，反而白白送上了一条性命，成了后宫争夺战中的牺牲品。

如果你认为这件事到此就结束了，那你就大错特错了，汉景帝杀了一个大行还不解恨，他一相情愿地认为，栗妃才是真正的幕后主

使。

汉景帝前七年（公元前150年）正月，汉景帝不顾一切阻拦，下了两道诏书：一是废太子刘荣为临江王；二是将栗妃打入冷宫。

从此，栗妃漫漫长夜，青灯相伴，凄风苦雨无人问。至此，王娡的"反间计"取得了圆满成功。

按理说太子刘荣被降为临江王，王娡在后宫之争中取得了历史性的胜利，她应该高兴、应该满足了才对。然而，当刘嫖第一时间把这个好消息告诉王娡时，王娡的脸上并没有半点笑容，她淡淡地回了一句：成功，还在路上哦。

刘嫖问："废太子不正是你想要的结果吗？"

王娡答："你没听说过斩草要除根这句话吗？路漫漫其修远兮，不到最后一刻谁也无法知道结局是什么啊！"

刘嫖不傻，自然明白王娡话中的意思。刘荣现在只是降为临江王，只要他还活着一天，他就有再卷土重来的机会。什么人才不会再卷土重来呢？答案很简单：死人。

于是乎，王娡和刘嫖在这一问一答中达成了这样的共识：把刘荣往死里整。

移他三尺又何妨

话说刘荣被废了太子、降为临江王后，只有两个字可以来形容他的心情：郁闷。他以前只知道天空的颜色是蔚蓝色的，到了江陵（临江的都城）后，他才知道天空原来还有另一种颜色：灰色。

正在这时，一个相士主动找上门来，对刘荣说了句道贺的话："恭喜王爷，贺喜王爷。"

刘荣从太子之位跌落到一个普普通通的王爷，这相士说这样恭维的话，如不是后知后觉就是幸灾乐祸了。

"何喜之有？"刘荣尽量压住自己的情绪，且看他有何话说再发作也不迟。

## 第33节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(2)

"王爷天庭饱满、龙凤之姿，此番遭贬乃人生中的一道小小的坎，不出数月，王爷定当时来运转，回到京城再去做太子。只是……那个……" 相士说到后面来了个"欲语还休"。

"相士有话但说无妨。"刘荣听说不出数月就能重回京城做太子，心中自然高兴了。

世上的事就是这样，你越是打哑谜，就越引人好奇；相士越是欲语还休，刘荣就越是追根刨底。最后没辙了，相士说你知道你现在为什么不顺吗，是因为你现在住的宫殿存在风水问题，南面的宫墙在建筑的时候是在太岁爷头上动的土，如果能把宫墙向前面再移三尺的话，那时"龙抬头"，你恢复太子之位只在朝夕之间。

按理说这样的"鬼话"鬼才相信呢。但刘荣却真真切切地相信了，因为他是人不是鬼。是人就会有杂念，有杂念就会把一些美好的东西寄托于"神鬼"身上。更何况刘荣还只是一个十岁出头的小毛孩，而且还刚刚遭遇人生的"滑铁卢"，他迫切地希望自己能回到原来的生活中去，于是，相士的话对刘荣来说就像一根救命稻草，他抓住了自然就不会放手了。

话又说回来，把宫墙向外移三尺，按理说也没什么啊，只要辛苦一下建筑工人就行了，但那三尺之地却不是一般的地，是一块风水宝地--宗庙，而且按汉朝的法律法规：宗庙神圣不可侵犯，不管谁侵犯了宗庙都将受到法律的严惩。

刘荣人虽小，但祖宗的规矩他还是懂的，然而，他此时已被接连的打击弄得焦头烂额，有一种病急乱投医的感觉，江陵和长安一个天南一个地北，隔千层山万道水，就算触犯法律，只要能尽快复太子之位，冒这点险值得啊！

移它三尺又何妨?

墙马上就移好了，相士满意地走了，临走前他对刘荣说，你且在这里等京城来的好消息就是了。事实证明，相士就是相士，预言还真准，他前脚刚走，京城马上就来人了，当然，他们不是来接刘荣回京的，而是来参观他的新建筑。参观完后，那些人说话了：请你跟我们走一趟?

刘荣问：为什么?

来人答：我们是皇上派来的。

那些人终于亮出了底牌，刹那间刘荣意识到了什么，大叫一声：相士误我。然后晕倒于地。

刘荣的绝命书

刘荣醒来时，感觉全身冰冷，眼前漆黑一片。正在这时，只听见"吱呀"一声，一道耀眼的光芒直透过来，晃得刘荣几乎睁不开眼来。

接着传来一阵脚步声，刘荣隐隐看到一个人影朝自己走来。脚步声越来越近，那人吆喝一声道："喏，该吃饭了。"说着只听"啪"的一声，扔进来一个碗。

此时刘荣的眼睛已渐渐地适应了黑暗的环境，他已看清自己此时所在的地方乃是地牢，但他仿佛不相信眼前的事实一样，仍然问道："这是哪里？"

## 第34节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(3)

"你小子福大命大，昏迷了三天三夜居然还能挺过来，奇迹啊。"那狱吏露出轻蔑的笑意。

"你……你知道我是谁吗？"从小到大，没有哪个人敢对他这样说话。刘荣气得想冲上去扇他几个耳光，但他刚想站起来，身子一软，便重重地摔倒在地。

"我当然知道你是谁，曾经的太子爷，再后来的临江王，直到现在的劳改犯。"那狱吏接着轻狂地笑起来。

"你，你……有种……你叫什么名字，等我出去了，叫你碎尸万段！"刘荣歇斯底里地叫道。

"在下郅都。只怕你永远也没有这个机会了，侵犯宗庙犯的是死罪，就连皇上也救不了你的。"

对话到此结束，刘荣一听到郅都这个名字，又晕了过去了。

想必大家都对故事的来龙去脉猜到了几分，没错，那个相士正是王娡派去的，结果刘荣根本就"不设防"。随后汉景帝"自然"知道刘荣在宗庙上动土的事，于是汉景帝把刘荣抓到京城，交给中尉郅都来审查这件事。

不是冤家不聚首。这郅都是有名的酷吏，最初担任宫廷禁卫官中郎将的职务，和刘荣的母亲还有很深的渊源。

据说N年前，汉景帝去狩猎，把最宠爱的栗妃也带上了。打着打着，栗妃突然内急，便去了一趟厕所。但就在栗妃上厕所的时候，发生了一起突发事件，一只饿急了的野猪，也许是闻香识女人吧，总之，在毫无征兆的前提下，它冲进了厕所。

汉景帝见状，便对身边的郅都道："快去救栗娘娘啊。"然而，令人意想不到的是，郅都却仿佛没有听到皇上说的话一般，站着一动也不动。

汉景帝拔出宝剑便欲亲自去救栗妃。这时郅都不但动了，而且还说话了，他跪在地上劝道："陛下不可以以千金之躯去冒这险。死了一个栗妃不打紧，天下可以找到很多个栗妃，但陛下您却只有一个啊，您可要为大汉的江山社稷着想啊！"

汉景帝最终终止了这次冒险之举。而栗妃也是福大命大，那野猪吓昏栗妃后，并没有"冒犯"栗妃，只在厕所里溜达了一圈便扬长而去。

故事花絮到此结束。事后太后特赏郅都百金以嘉奖其做法，而栗妃却对郅都深恶痛绝起来，于是总是在汉景帝耳边吹风，汉景帝没有办法，为了心爱的女人，只能委屈郅都到雁门关去吹吹山风了。

郅都风风火火地就任雁门关的太守后，把时常来捣乱的匈奴人打得屁滚尿流，不久便扬名雁门关，后来窦太后听郅都的"英勇事迹"后，便要求汉景帝把这样的人才调回宫来重用。于是郅都又回到了阔别了十年之久的长安，并上任中尉一职。

当了中尉后，郅都秉公持法，从不徇私舞弊，坚持法律面前人人平等，不管你是皇亲国戚也好，王侯重臣也罢，总之，该怎么着就怎么着，从不含糊。也正是因为如此，他得到了一个响当当的绰号--苍鹰。

## 第35节：第六章 成功和失败之间只隔着一扇门(4)

此时刘荣落到郅都手中，且不说郅都当年和刘荣的母亲栗妃有过"怨仇"，就算没有"怨仇"，刘荣犯了破坏和亵渎大汉宗庙也是"罪不可恕"的。

刘荣再醒来时，身边多了一个人，这个人不是郅都，而是他的太傅（老师）魏其侯窦婴。窦婴是第一个也是最后一个来看望他的人。魏其侯窦婴在朝中也算是风流人物，再加上他是窦太后的亲侄子，凡人都得给他三分面子。但在这件事上他却无能为力，他唯一能做的就是带来了刀绡笔墨。

刘荣自然明白，他落入了"郅青天"手里，要想出去那是白日做梦。他很感激地看着老师，泪水滑过他稚嫩的脸庞，师生俩相视无语，一切尽在不言中。

窦婴终于走了，刘荣不再迟疑，他拿起笔墨纸砚，奋笔而书，一篇血泪交织的《绝命书》一挥而就，写毕，悲愤交加的刘荣再无牵挂之情、再无眷恋之意、再无求生之志，于是他身上此时唯一还算值钱的东西--裤腰带派上用场了，什么叫"悬梁自尽"，让刘荣告诉你吧。

栗妃的末日

王娡的脸上还是喜忧参半，喜的是刘荣终于死了，忧的是刘荣的母亲栗妃还活着。虽然栗妃早已被汉景帝打入了冷宫，但只要她还活着，就是对自己的一种威胁。

只有栗妃死了，才意味着这场后宫争夺战彻底宣告胜利。但要想除去栗妃却并非一件容易的事，且看王娡是如何出招的吧。

第一招：下毒。

这一招很简单实用，就是派人在栗妃吃喝的饭菜、茶水中放毒，这样一来栗妃如果中毒而死，死无对证，可以神不知鬼不觉地除去栗妃，可谓成本低、风险小、见效快，王娡选择这一招无疑是最佳一招。

然而，人算不如天算，栗妃被打入冷宫后，却有一个侍女死心塌地地跟随着她，据说这个侍女是为了"报恩"，至于恩从何而来，这是她们的私事，我们不必去做过多的调查。我们只要知道这个侍女在栗妃落难的时候并没有抛弃和离开主子就是了。

随后的事是这样，这位侍女在栗妃吃东西前"饭必尝、茶必喝"，王婊想下毒，根本就没门。当然，据说不甘心的王婊还花重金想去买通这名侍女，但侍女给她的回答干净利落、简单明了：sorry。

王婊一招不成，反而打草惊蛇（侍女自然告诉栗妃王婊想收买她的事），她知道事不宜迟，第二招马上又出手了。

第二招：攻心。

兵法有云：攻城为下，攻心为上。王婊眼看暗的不行，便来明的了。她知道栗妃之所以在冷宫还能"心如止水"，无非是对自己的三个儿子还抱有很大的希望和幻想。大儿子刘荣虽然被废了太子一职，但好歹也还是个临江王（她尚未知刘荣自杀之事），而其他两个儿子也是王爷，留得青山在，不怕没柴烧，栗妃肯定对自己重回后宫当皇后充满希望。好，既然你认为你的儿子能救你出去，那我就告诉你的儿子的一些情况吧。

于是那个为两小儿争梨而和栗妃打了一架的程妃出场了，该轮到你去演戏了。事实证明王婊精心挑选的人选果然没有错，那程妃提着点水果晃悠晃悠地去了一趟"冷宫"，美其名曰：探望栗妃娘娘。

随后的过程极为简单，程妃借探望之名告诉了栗妃她儿子在狱中畏罪自杀的事。栗妃一听，哇的一声，吐出一口血来。程妃还装模作样地对栗妃进行了一次急救，最后才含笑而去。

栗妃最终还是挺住了压力，并没有在噩耗中一气身亡。然而，不管怎样，刘荣的死对栗妃已是致命的打击，换句话说，她以前虽然身在冷宫但心还是在皇后身上，她认为汉景帝只是一时迁怒而已，等汉景帝消了气，她的儿子还是照样回京城来当太子，而她离她的皇后之梦也只是一步之遥。

然而，黄粱美梦，如此短暂。程妃的话无异于晴天霹雳，直把她所有的梦想、所有的憧憬都击碎了。刘荣死了，意味着什么？意味着再也没有东山再起的机会了。哀莫大于心死，这一刻栗妃虽然还苟活着，但心已经死了。

栗妃以前之所以在"冷宫"中还能保持一颗平常心，无疑是把儿子刘荣视为最大的精神支柱，而这个精神支柱一旦倒塌，对她的打击是巨大的。栗妃在精神崩溃后，苟活着的是残留的身躯，而死亡离她已越来越近，一分一秒毫无吝啬。不出几天，绝望的栗妃学着儿子悬梁自尽了。

至此，王婊在这场后宫争夺战中取得了全面胜利，消灭掉了栗妃和太子刘荣，她和她的儿子刘彻登上皇后和太子的宝座看似已是指日可待了。

然而，后宫的故事远没有这么简单平淡，一个强大的对手倒下了，并不代表就没有其他对手了。前面已经说过了，汉景帝在后宫中最宠的无非是她和栗妃了，其他的如程妃、唐妃、贾妃只能算是第二集团的人物了，根本就对王婊构不成任何威胁，那么，王婊在扫清太子道路上最大的障碍后，还有谁能和其儿子刘彻PK呢?

答案是肯定的，一个人不显山不露水，平静地走到了汉景帝面前，说了句令人目瞪口呆的话："我想当太子。"

汉景帝一看来人，脸上煞白如同金纸，心里叹道：是福不是祸，是祸躲不过，该来的终归还是来了。